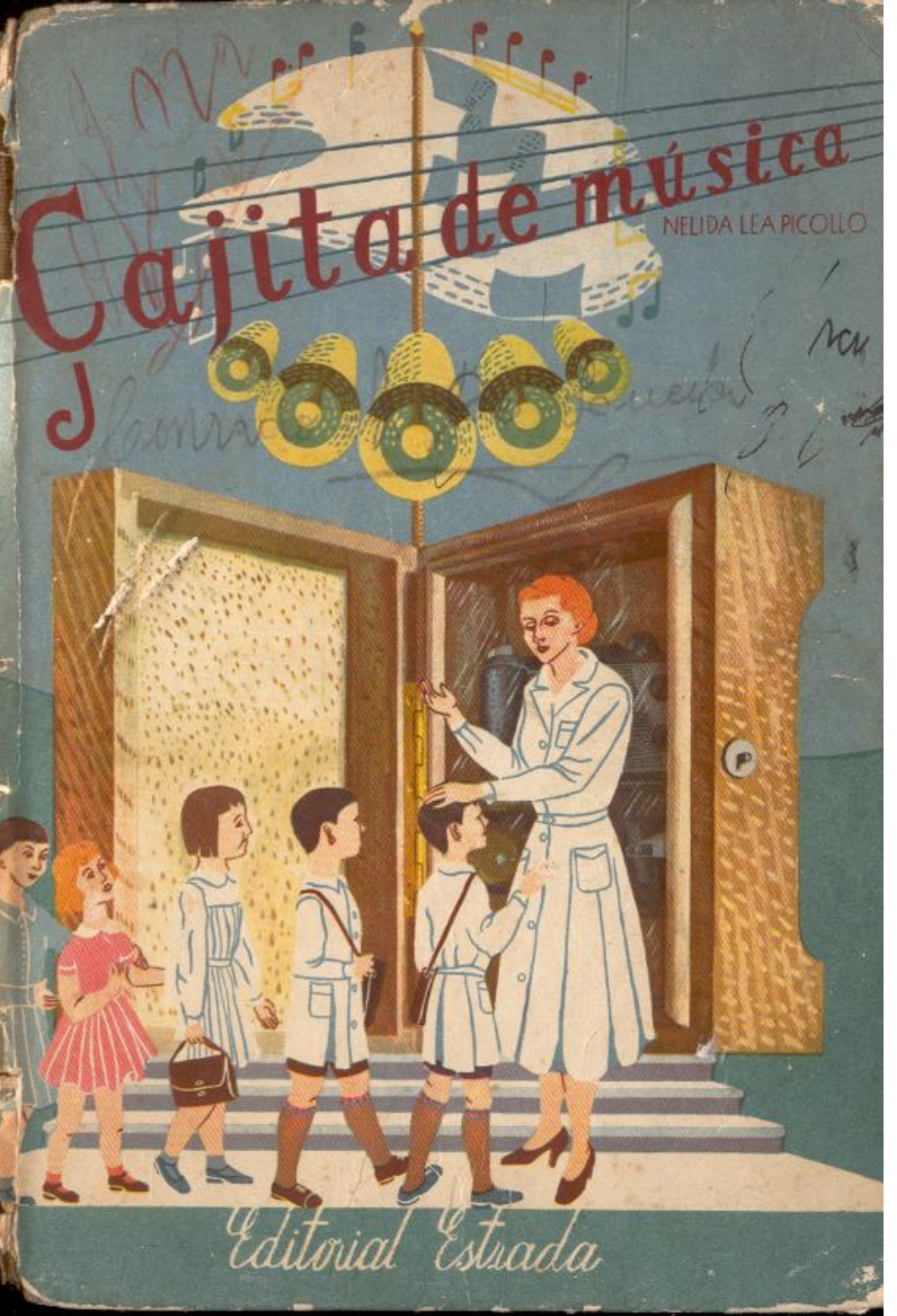




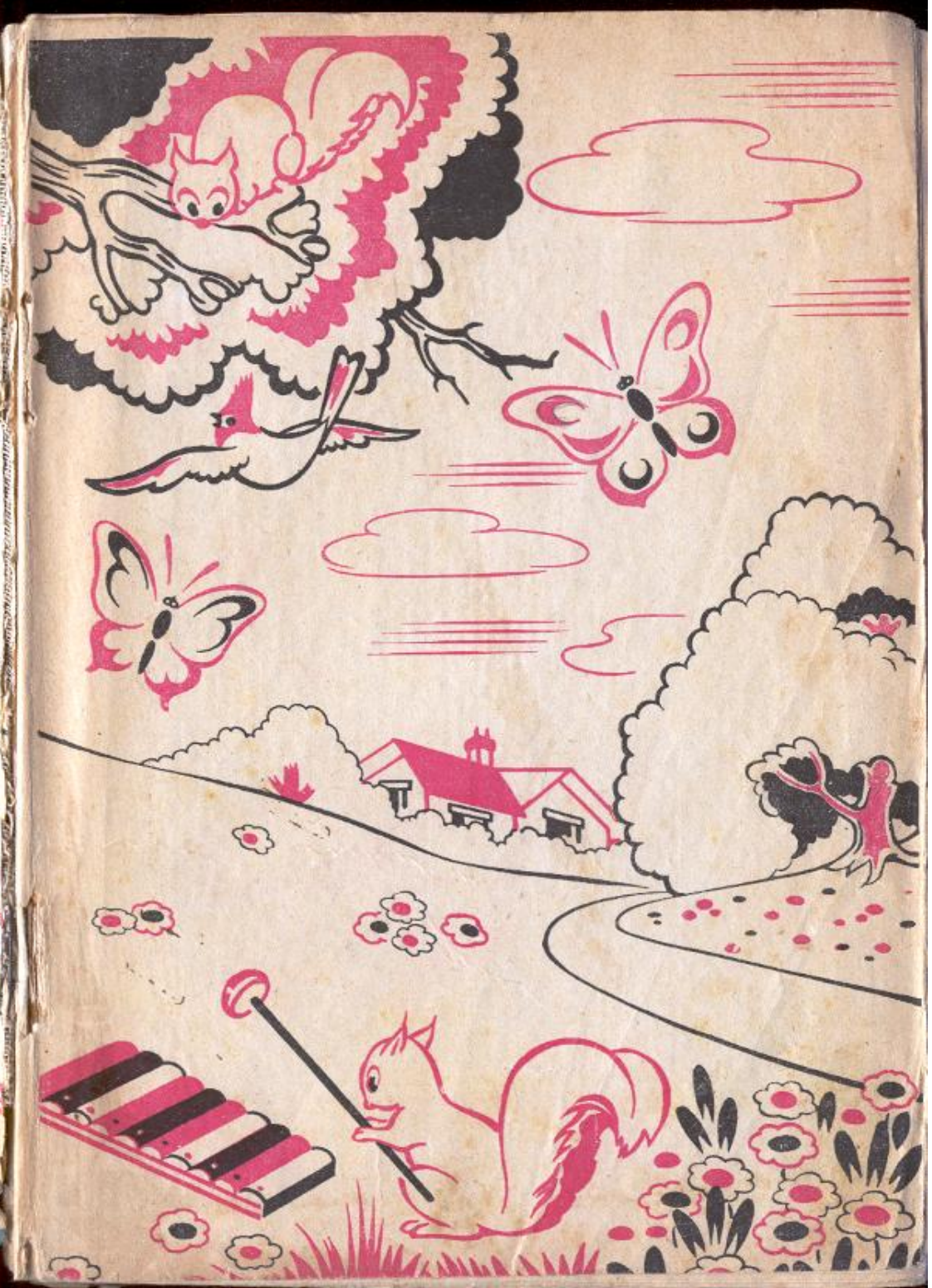
Precio: \$ 11.50



Cajita de música

NELIDA LEA PICOLLO

Editorial Estrada



NÉLIDA LEA PICOLLO

CAJITA DE MÚSICA

TEXTO DE LECTURA PARA
PRIMER GRADO SUPERIOR

ILUSTRÓ: VÍCTOR VALDIVIA

REALIZÓ LA TAPA: PEDRO RAMOS

ESTRADA



ANGEL ESTRADA Y Cía. S. A. — EDITORES
BOLIVAR 466 — BUENOS AIRES

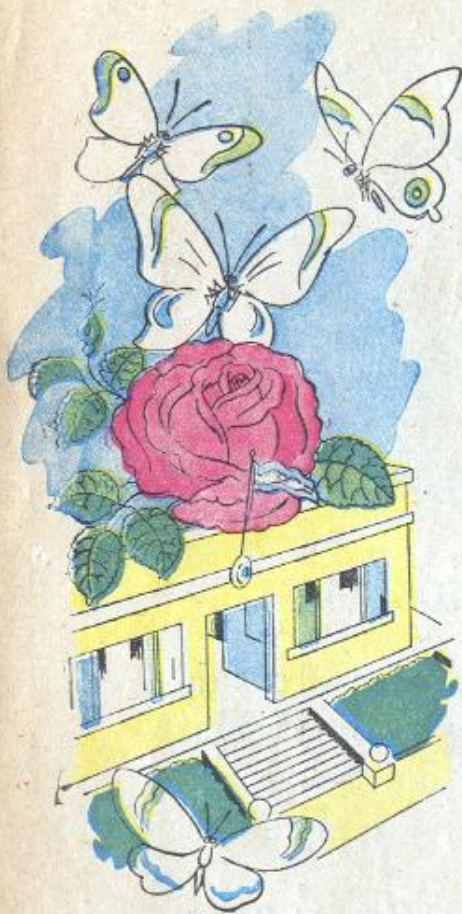


CAJITA DE MÚSICA

Los niños, todos iguales por sus delantales blancos, inician el año escolar.

Sus risas, tintineo de cristal, alegran la escuela, que parece primorosa cajita de música.

Es la música de una niñez feliz, de la niñez de esta Patria que Perón hizo libre, justa y soberana, donde los únicos privilegiados son los niños.



MI ESCUELA

*Escuela pequeña,
dorada de sol,
tus aulas se llenan
de dulce rumor.*

*Los niños parecen
en ti, que eres flor,
bellas mariposas
de blanco color.*

*Escuela pequeña
dorada de sol,
pareces un cofre
colmado de amor.*

LA BANDERA FELIZ



En el patio de mi escuela hay un hermoso mástil bordeado de florecitas multicolores.

En lo alto, la bandera argentina flamea feliz.

El sol, con un beso, le dice: En la Patria de hoy, todos somos iguales.

La brisa le canta: En esta Patria Nueva ¡hay justicia!

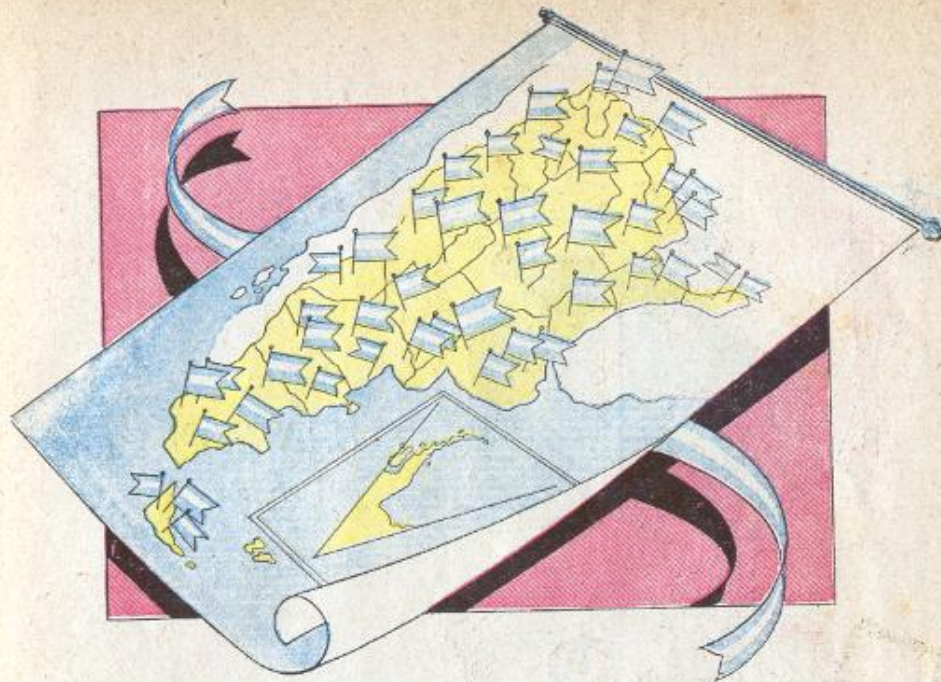
¡Por eso mi bandera es tan feliz!





¡EVITA!

*Amiga de pobres,
de ancianos y niños,
que a todos socorres
y llevas tu alivio,
cual madre amorosa,
recibe esta rosa:
¡la de mi cariño!*



UN VIAJE POR LA PATRIA

—¡Cuéntenos un cuento, señorita!

—¿No preferirían hacer un viaje por nuestra Patria?

—¡Qué lindo! ¿Lo haremos en tren?—, pregunta Mario.

—¡No!, querido, viajaremos con la imaginación. Alcázame aquel mapa.

—¡Qué hermoso, señorita! ¿Qué significan esas banderitas argentinas?

—Cada banderita representa el lugar donde el General Perón levantó una escuela. Claro que no están todas. Se necesitarían muchos mapas como éste para contenerlas.



CANCIÓN
DE
CUNA

Niño querido:
Ya viene el sueño
Por el camino
De los luceros.

Ya se sienten
Galopar
Sus caballos
De cristal.

El sueño cruza
Tierras dormidas
Y de repente
Dobla tu esquina.

Por tu calle
Ya se ve
Su carroza
De papel.

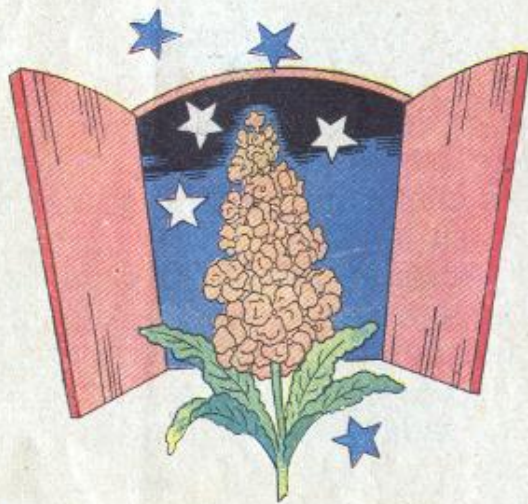
Niño querido:
El sueño avanza,
Y se detiene
Frente a tu casa.

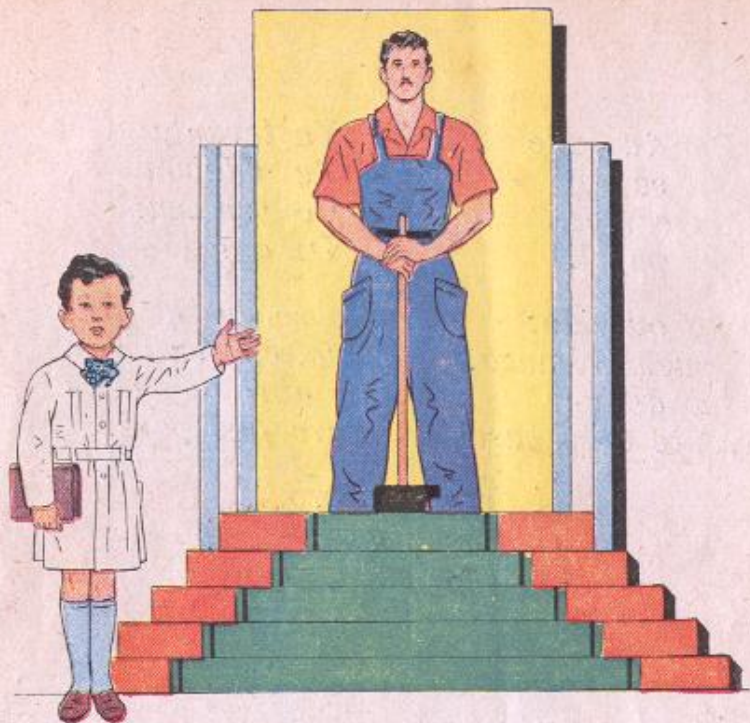
Ya levanta
Tu aldabón
Con su mano
De algodón.

Ya se oye al grillo
Que, con su llave,
Le abre la puerta
Para que pase.

Y el viajero
Llega a ti
Con su paso
De alhelí.

FRANCISCO L. BERNÁRDEZ.





DE PIE

Hoy, 1° de mayo, es el Día de los Trabajadores; es el día de todos los hombres laboriosos que ofrecen a la Patria el mejor presente: su trabajo.

Por eso, niño ¡de pie! Rindamos este homenaje a los trabajadores de nuestra tierra y del mundo entero, y pidamos a Dios, que bendiga a esos hombres que en el esfuerzo de cada día, nos procuran paz y felicidad.



COMO EN UN CUENTO DE HADAS

Carlitos vuelve de la escuela.

—¡Mamita! ¡Hicimos una excursión a la ciudad de las maravillas! Las casitas parecen de juguete. En ellas todo es pequeñito y primoroso: sus mueblecitos, sus adornos ¡todo!

—¡Qué hermoso, hijito!

—Es una ciudad completa, con iglesia, banco, comisaría, negocios y hasta ¡un lago!

—¿Y quiénes viven en ese paraíso?

—Los niños que antes no tenían hogar, pero ahora en la Ciudad Infantil, cuidados con todo amor, son muy felices. Aquello es la obra de un hada, la más buena de todas: ¡Evita!

SÉ RESTAR

*Al fin aprendí a restar.
Estoy contando enanitos.
Siete vienen, tres se van.
Se quedan cuatro solitos.*

*Ya es tarde, se oculta el sol
y uno se aleja esta vez,
con su pico y su farol.
Cuatro menos uno, tres.*

*Pide otro con ronca voz
su pala y bolsa y se va
tres menos uno, son dos.
La cuenta perfecta está.*

*Un par de enanitos queda.
La luna, con mucho amor,
toca con rayos de seda
las dos barbas de algodón.*

*¡Ay, estamos retrasados!
con pesar advierte uno.
Se van los dos apurados.
...Y ya no queda ninguno.*

MARÍA ELENA BERGERO.



EL ESCUDO NACIONAL

¡Qué emoción siento cuando miro el escudo de mi Patria!

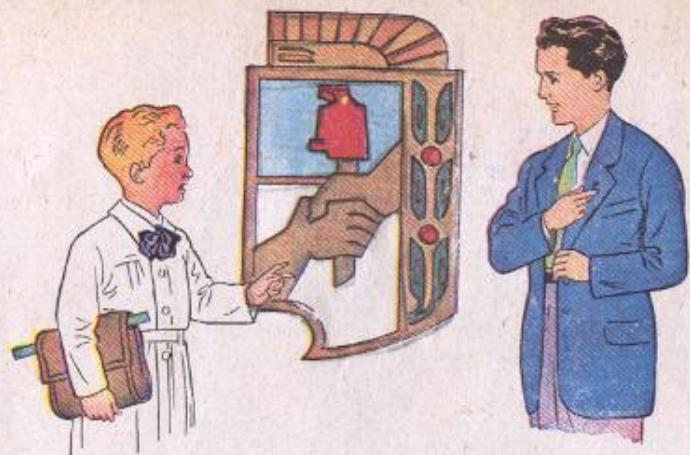
Cada una de sus partes tiene un significado especial.

Sobre un óvalo con los colores de nuestra bandera, descansan dos manos enlazadas: representan la hermandad.

La pica que sostienen, lleva el gorro frigio: es la Libertad. Los laureles que lo rodean simbolizan la gloria.

El sol que asoma triunfante con sus rayos, es el que iluminó el primer grito de libertad.

¡Viva nuestro Escudo Nacional!



ESCUDO DE VALIENTES

—¿Qué llevas en la solapa, Jorge?

—El distintivo de los valientes. ¡Mira qué hermoso es!

—Sobre los colores patrios, dos manos se estrechan y sostienen el gorro de la libertad.

—¿Por qué no están las dos a la misma altura?

—Porque una trata de elevar a la otra. Es como si tú cayeras y yo te ofreciera mi mano para levantarte. En este escudo su significado es parecido. La mano del fuerte se ofrece a la del desvalido. Además, esas dos manos unidas simbolizan la hermandad.

—El laurel significa la gloria, ¿verdad?

—Claro; y el sol naciente el comienzo de una Patria Nueva.

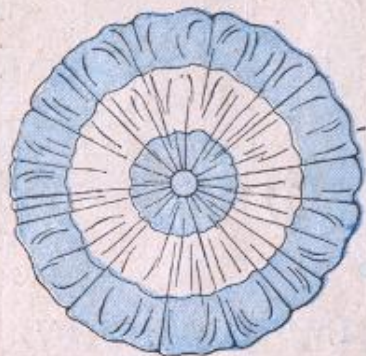
HIMNO NACIONAL ARGENTINO

*Oíd, mortales el grito sagrado
Libertad, Libertad, Libertad,
oíd el ruido de rotas cadenas
ved en trono a la noble igualdad.*

*Ya su trono dignísimo abrieron
las Provincias Unidas del Sud,
y los libres del mundo responden
al gran Pueblo Argentino Salud.*

CORO

Sean eternos los laureles
que supimos conseguir
coronados de gloria vivamos,
o juremos con gloria morir.



MI FLOR

*Blanca y celeste es mi flor,
La flor que luce mi pecho.
Pureza y dulce ilusión
Decoran sus claros pétalos.*

*Mi corazón, tibio nido,
Entona su gozo inmenso
Y una canción argentina
Difunde a los cuatro vientos.*

*Escarapela querida
Mensaje de nube y cielo
Mi amor, mi fe, mi esperanza,
Tú cantas sobre mi pecho.*



PRIMEROS VALIENTES

El 25 de Mayo de 1810 amaneció desapacible. Sin embargo, el pueblo reunido frente al Cabildo no cesaba de pedir la libertad de nuestra Patria.

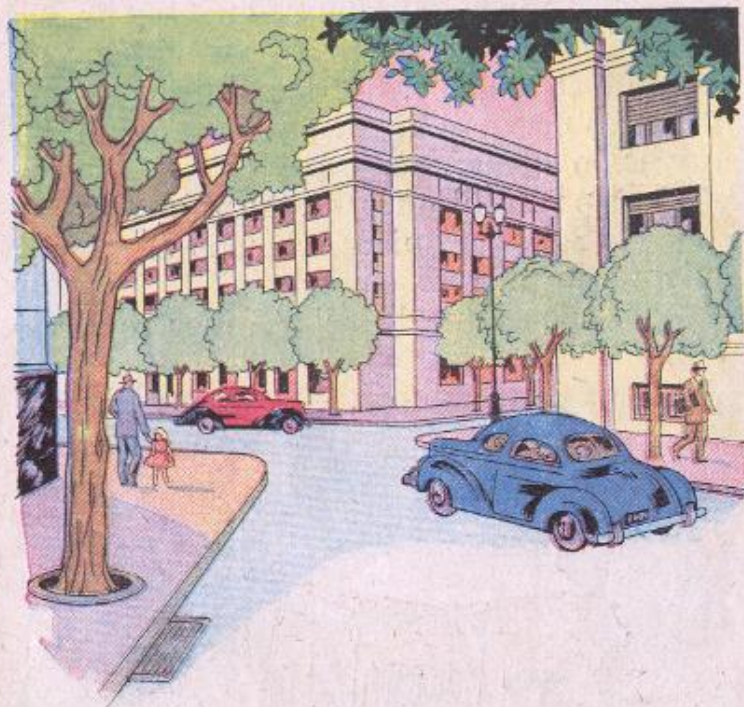
Dos de aquellos primeros valientes, los jóvenes French y Beruti, repartieron entre los criollos cintas azules y blancas.

Muchos años después, en ese mismo lugar, nuestro pueblo se reunió otra vez para pedir la Libertad. La Libertad del hombre que quería salvarlo de la opresión extranjera: ¡El Coronel Perón!



25 DE MAYO

*¿Que mis ojos brillan
y mis labios ríen?
¡Cómo no han de hacerlo
si mi Patria es libre!
¡Día de la gloria!
Que hasta en los confines
del orbe se escuche
que ¡mi Patria es libre!
¡Día de la gloria!
¡A vibrar, clarines!
De pie todo el mundo
que mi Patria es ¡Libre!*



CALLES DE BUENOS AIRES

Nada hay que agrade tanto a Daniel y Martita, como recorrer la ciudad en auto.

Muy a menudo el papá les brinda ese placer. En barrios como Flores o Belgrano, recorren calles arboladas y tranquilas. En el centro, por el contrario, todo es movimiento y bullicio.

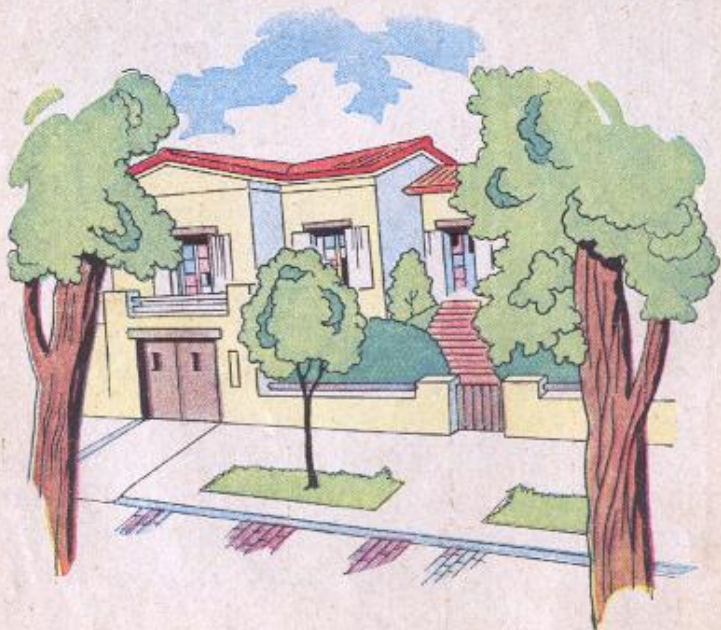
Esta tarde salieron a dar otro de esos deseados paseos. De regreso, Danielito decía que la mayoría de las calles presenta grandes mejoras en su pavimentación, iluminación e higiene.

El padre al oírlo, preguntó:

—¿Sabes a quién debemos el mejoramiento de nuestra ciudad?

—¡Claro que lo sé! A nuestro Presidente.

—¡Perón cumple! — agrega Martita.



¡CHIST!

(ADAPTADO)

*¡Tengo yo un ángel tan bello!
¡con unos labios tan rojos!
Negros, muy negros los ojos,
rubio, muy rubio el cabello.*

*En su rostro angelical
brilla el alma candorosa,
como el botón de una rosa
en un vaso de cristal.*

*Venid, en su boca vierte
el sueño blanda sonrisa.
¡Eh!... no vengáis tan de prisa,
callad, que no se despierte.*

SELGAS.



L A U R I T A

Laurita es una niña muy servicial. Ayuda en los quehaceres de la casa y con todo gusto se ofrece para realizar las compras del día, aliviando así la tarea de su mamá.

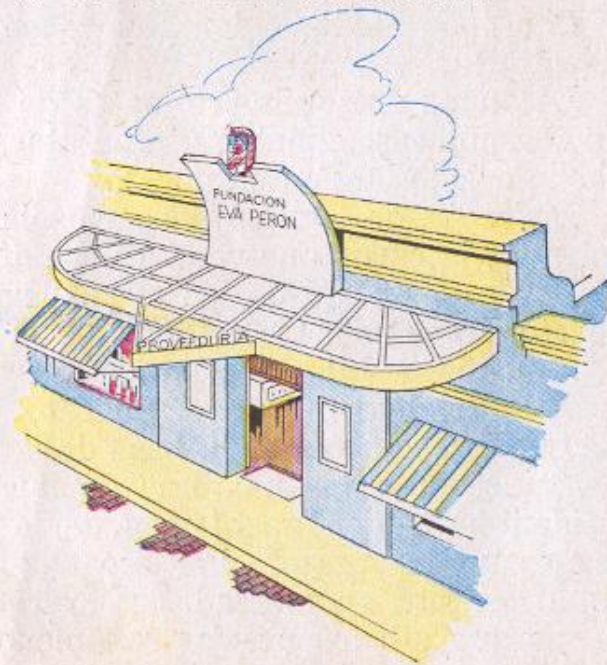
Por las mañanas, después del desayuno, Laurita se encamina a la proveeduría que la Fundación Eva Perón estableció en su barrio. Efectúa allí las compras por-

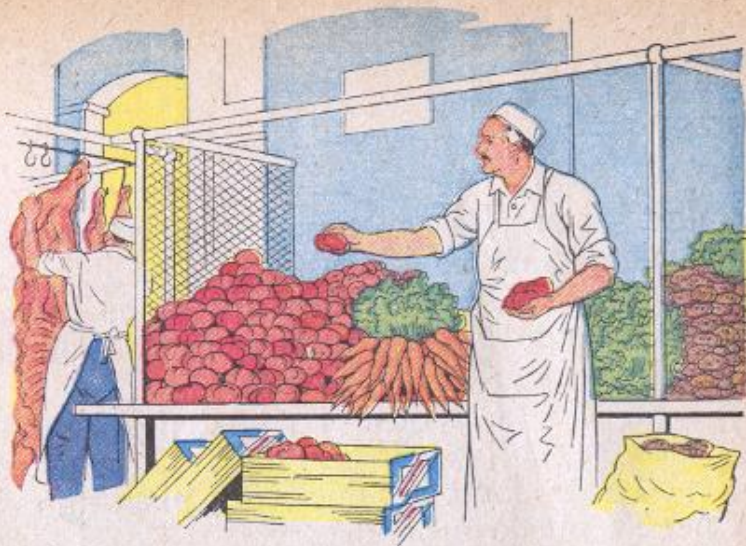
que los precios son mucho más bajos que en los demás comercios.

Doña Adela, tía de Laurita, se asombra cuando la niña le dice los precios de las mercaderías adquiridas.

—No te aflijas, tía; en todos los barrios hay proveedurías que la Fundación estableció por obra de Evita, para que el pueblo pueda economizar.

—Cerca de tu casa también hay una, — agrega la mamá de Laurita.





EN EL MERCADO

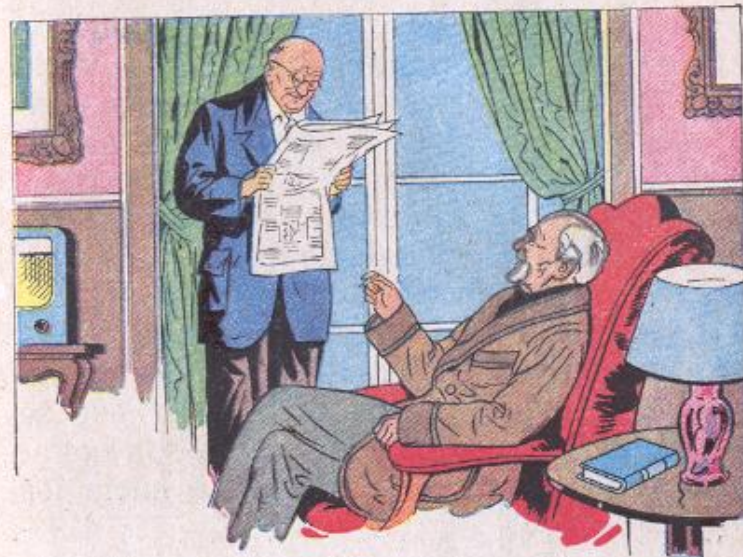
Con todo cuidado don Luis acomoda sus verduras.

Lechugas fresquitas, tomates de roja pulpa, espinacas, zanahorias, patatas, cebollas, de todo hay en su puesto.

Enfrente, don Julián prepara sobre el mostrador la carne que venderá ese día.

Desde el puesto de las aves, llega el alboroto de los pollos y gallinas.

La señora Julia recorre el mercado buscando donde comprar más barato. Ella sabe que la economía es la base de la fortuna y recuerda las palabras de nuestro Presidente: "Quien gasta más de lo que gana es un insensato". Por eso adquiere lo que necesita en mercados y proveedurías, porque allí los precios son menores.



HOGARES DE AMOR

—¿En qué piensas, querido? — pregunta doña María a su hijito.

—En un pobre viejecito que pasó caminando con dificultad. ¿Tendrá quien lo cuide?

—Claro que sí. Gracias a Dios, en nuestra Patria ya no hay ancianos sin hogar — responde la señora. Evita, que tanto los amaba, hizo construir casas llenas de comodidades para todos los viejecitos sin

familia y sin dinero. Cuando un anciano queda solo en el mundo, sin recursos, se lo lleva a una de esas casas. Médicos y dentistas vigilan su salud; hermanitas de caridad velan por el orden y disciplina de la casa y numerosas mucamas cuidan que todo esté limpio y reluciente.

—¡Qué hermoso, mamita!

—Realmente, querido. En ese hogar los viejecitos reciben, además de los cuidados necesarios, mucho amor. Por eso se dice que los hogares de ancianos son hogares de amor. El amor de Evita hacia los desamparados.



EL CHARQUITO

*Hundido en la peña
más sola y más dura
el charquito sueña
con la estrella pura*

*en callado vuelo,
su limpia mirada
busca por el cielo
la luz de su amada.*

*Con el alma entera
perdida en la altura,
el charquito espera
que se ponga oscura.*

*Cuando en él anida
la estrella soñada,
su agüita llovida
parece llorada.*

FRANCISCO L.
BERNÁRDEZ.





HOGARES DE TRÁNSITO

Elenita camina con su mamá por una importante calle de Buenos Aires. Está encantada con las hermosas casas, casi palacios, que alhajan esta parte de la ciudad.

—¡Qué ricos deben de ser los que viven en esta casa! ¿Verdad, mamá?

—No creas. ¿Ves aquélla con alegres ventanas llenas de flores?

—¡Sí, es la más linda del barrio y la más lujosa!

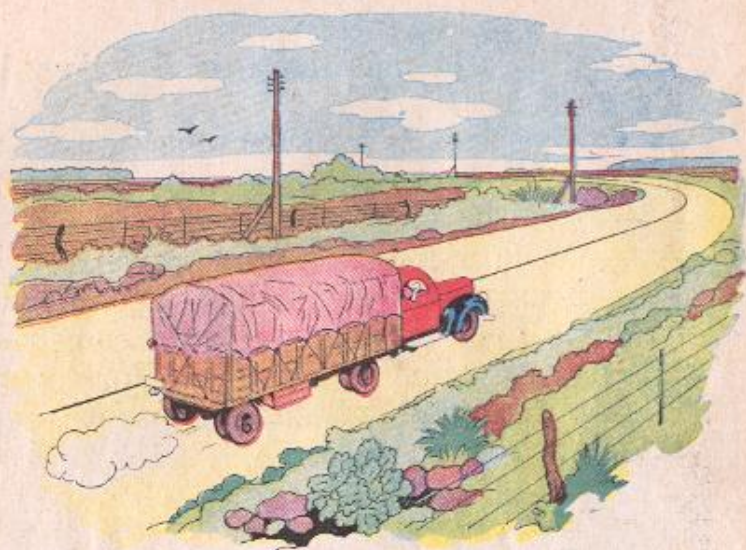
—Pues allí viven personas muy pobres, sin trabajo.

—¿De quién es esa casa?

—De la Fundación Eva Perón.

—Esas personas pueden quedar todo el tiempo necesario, hasta tanto consigan trabajo y arreglen su situación. Por eso se la llama Hogar de Tránsito. Como éste, hay varios en Buenos Aires.





CAMINOS DE LA PATRIA

—¿Qué harías tú para rescatar a la Bella durmiente del bosque? — pregunta Martita.

—Iría al palacio encantado y la salvaría — responde Daniel.

—Pero, ¿no recuerdas que el Palacio estaba en medio de un bosque y que ningún camino conducía a él?

El tío Eduardo que escucha el diálogo, les dice:

—Realmente los caminos son muy importantes.

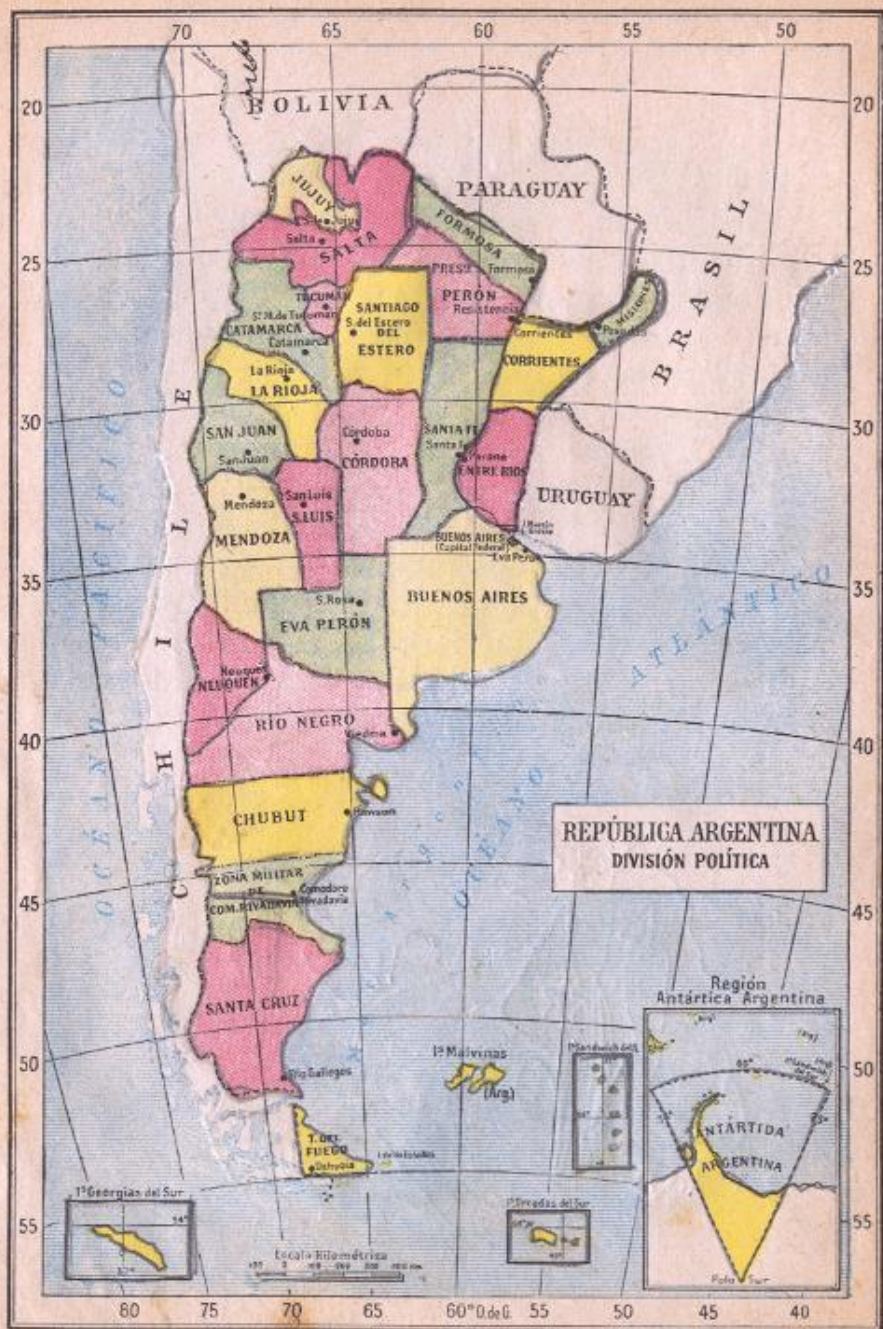
—¿Por qué, tío?

—Porque gracias a ellos, los productos de nuestro suelo pueden trasladarse a las ciudades para su consumo, o a los puertos para venderlos a otros países. Sin caminos esas riquezas se perderían y nuestra Patria sería pobre y débil.

—¡Por suerte poseemos numerosos caminos! — exclama Daniel.

—¡Ya lo creo! El General Perón ordenó la construcción de numerosas carreteras y el mejoramiento de las ya construídas. Ahora, nuestra patria muestra orgullosa miles de cintas plateadas que conducen hasta el último rincón de esta tierra generosa.





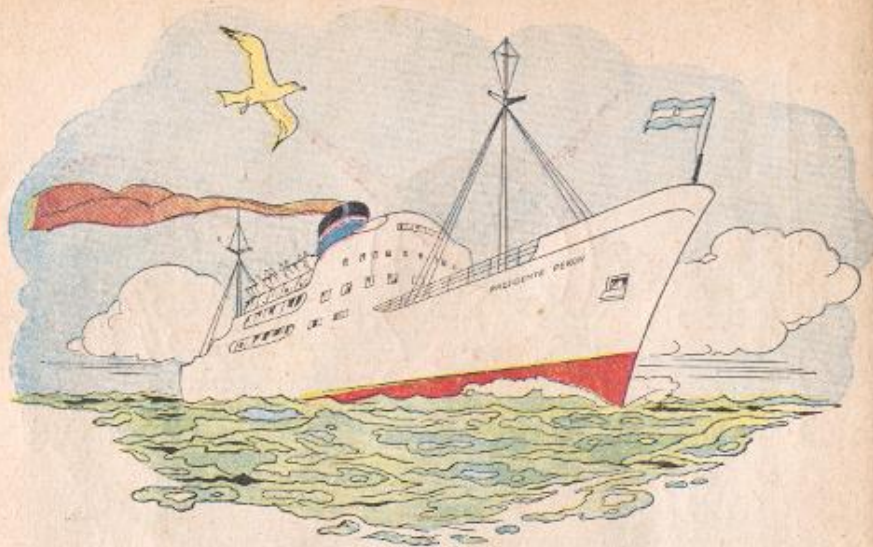
CAMINOS

*Cintas que unen amigos...
lazos que atan afectos...
venas por donde corre
impetuoso el progreso...*

*Biznietos de la huella...
caminos de mi tiempo...
aquí tenéis mi Patria,
¡marcad todos sus vientos!...*

*¡Parecerá una madre
con los brazos abiertos!*

VICTORIA E. STRAMELINI.



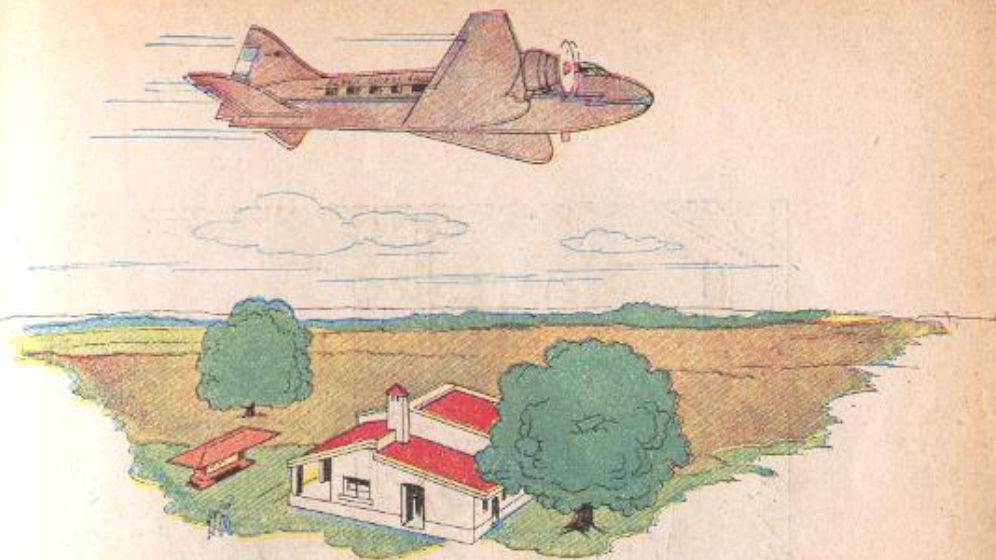
NUESTRA BANDERA EN EL MAR

Como inquieta paloma azul y blanca, nuestra bandera flamea alegremente.

Ese paño bicolor que airoso y gallardo ondula entre el cielo y el mar, convierte al buque que lo lleva en un trocito de Patria Argentina.

El buque, orgulloso de saberse nuestro, se desliza majestuoso sobre las aguas. En su interior, ricos cargamentos de carne, trigo y madera, son conducidos a los países compradores.

Muchísimos barcos como éste, forman la Flota Mercante Argentina, que el General Perón convirtió en una de las más importantes del mundo.



ALAS ARGENTINAS

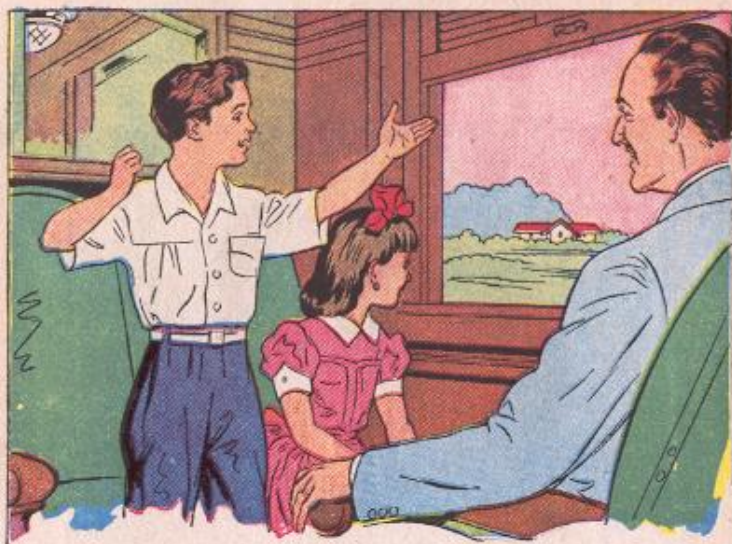
El transparente cielo de la mañana semeja un cristal.

El sol derrocha su luz dorada, como si quisiera embellecer aún más este rincón del campo.

De pronto, un ruido extraño rompe la tranquilidad de la mañana y al instante, mis ojos descubren un enorme pájaro de plata.

¡Cuántos aviones como ése forman parte de Aerolíneas Argentinas! Cargados de pasajeros y mercancías, surcan los cielos de la Patria.

Mi corazón late presuroso al pensar que esas alas argentinas protegen el progreso de mi Nación.



¡AHORA SÍ!

Como la mañana se presenta apacible y luminosa, don Eduardo decide cumplir con la promesa que hizo a sus sobrinos: un paseo en tren.

Ubicados junto a la ventanilla Martita y Daniel observan atentamente lo que se presenta a sus ojos: animales, bosquecillos, estaciones; todo llama la atención de los dos hermanitos.

Daniel, que es muy curioso, pregunta:

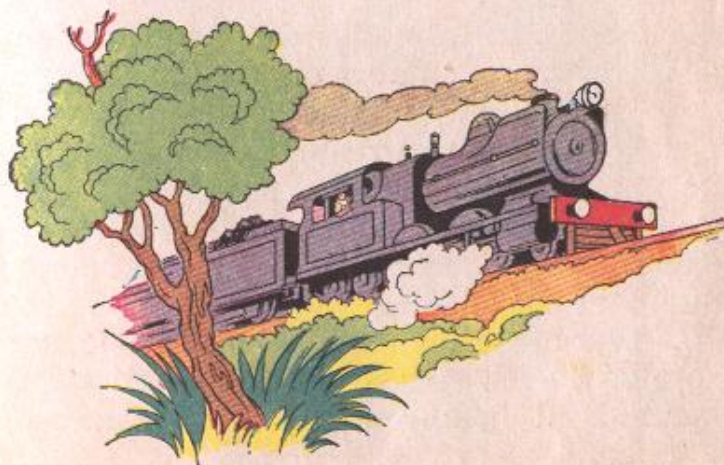
—¿Quién es el dueño de este tren, tío Eduardo?

—Este tren y todos los de la Patria — responde el señor —, desde el 1° de marzo de 1948 pertenecen a la República Argentina.

—Y antes ¿quiénes eran los dueños?

—Antes de esa fecha pertenecían a los extranjeros. Pero el General Perón los recuperó para que la Patria Nueva viera todo nuestro.

—¡Ahora sí viajo en un tren argentino! — exclama entusiasmado Daniel.





CLAMOR

En todas las calles de nuestra ciudad se escucha una palabra olvidada: ¡Justicia!

Esa palabra luminosa que Perón nos enseñó a decir alegremente, sin temor, es ya una realidad maravillosa.

Desde ese día, sabemos que la Justicia existe, porque Perón nos señaló el camino que conduce a ella.

Desde ese día, un clamor emocionado se eleva a los cielos, pidiendo a Dios que bendiga al hombre que salvó a nuestra Patria.

LA INFANCIA

(ADAPTADO)

*Cielos azules,
nubes de nácar,
campos floridos,
verdes montañas,
valles amenos,
cumbres lejanas,
luces que vienen,
luces que pasan,
nidos que pían,
aves que cantan;
ángeles bellos
de blancas alas,
sueños de oro,
cuentos de hadas;
mucho alegría
mucho esperanza,
pocas tristezas,
y algunas lágrimas;
éa, hijo mío,
flor de mi alma,
éa es tu vida,
éa es la infancia.*

SELGAS.





UNA ESTRELLA

En el firmamento de nuestra Patria hay una estrella luminosa como pocas. Es el alma inmensa y generosa del creador de nuestra Bandera.

Inspirado en el azul sin límites del Cielo y en la pureza del blanco sin mancha, simbolizó con esos dos colores, a nuestra amada Patria.

Recordar su vida y su obra, ejemplo de patriotismo y desinterés, es el mejor homenaje que podemos rendir a su memoria.

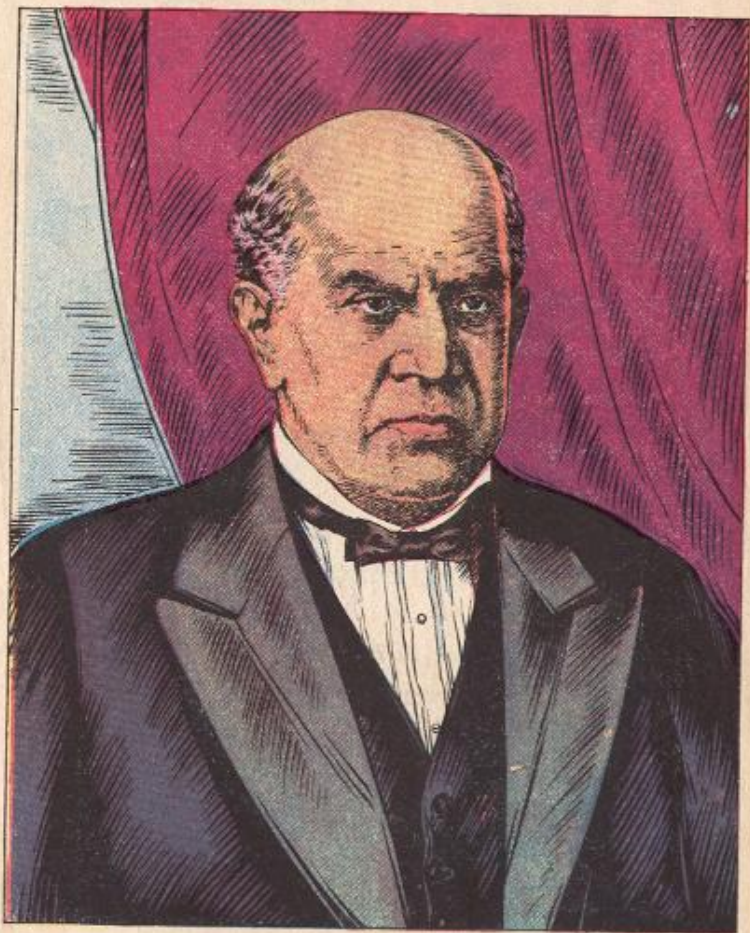


BANDERA ARGENTINA

*Bandera Argentina,
Bandera de Amor
¡de cielo y de nieve
tus colores son!*

*Dos franjas celestes,
la blanca y un sol,
forman la bandera
¡que más quiero yo!*

*Bandera Argentina
mi vida te doy,
tu templo es la Patria
¡...y mi corazón!*



DON DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO
1811 - 1888



EL ÁRBOL

Da de sí lo mejor y nada pide.

Si estás cansado, a su sombra hallas
reposo.

Si tienes sed, te ofrecerá el fruto ju-
goso que la mitigue.

Siempre está a tu lado. Cuando naces,
te recibe en el pequeño cofrecito de sueños
que es la cuna.

Convertido en mesa, es testigo de mu-
chas alegrías y tristezas de tu hogar.

En las crudas noches de invierno se
consume en ardientes llamaradas para cal-
dear tu casa.

Es el que guía, convertido en bastón,
al cieguito que transita por las calles.

Es el que protege con su follaje la ti-
bieza del nido.

Es el que te brinda dulce música cuan-
do conversa con el viento.

Es tu lecho, tu mesa, tu silla, tu ali-
mento, tu abrigo.

Y aún más.

Es la riqueza de tu patria.

Por ti, que lo necesitas, por tu patria
que lo merece, ¡cuida al árbol!, ¡ámalo con
tu puro corazón de niño!

¡Por cada árbol que plantes tendrás
un amigo!



SORPRESA

José Luis recibió el día de su cumple-
años una hermosa alcancía repleta de mo-
nedas.

Cuando desea adquirir algo, José Luis
acude a ella, y con sus moneditas compra
todo lo que necesita.

Pero hoy le ha sucedido algo ines-
perado.

Al querer tomar una moneda para
comprar un chocolatín, se ha encontrado
con que no queda ni una. Es claro, tanto
sacar y sacar, sin reponer, agotó el conte-
nido de la alcancía.

Lo mismo ocurre con los bosques. Allí
hay árboles en gran cantidad, pero si se
derriban todos sin plantar ninguno, llegará
un momento en que el bosque desaparecerá
y el país perderá una fuente de riqueza.

Pensando en esto, Perón obligó a todos
los dueños de bosques del país a plantar un
árbol por cada uno que se cortara. De esta
manera, los bosques de la Patria no se
perderán.



¡1816!

En una pequeña ciudad, sencilla y humilde, pero patriota, se declaró la independencia política de nuestra nación: ¡San Miguel de Tucumán! Hermoso es tu nombre y gloriosa tu historia. Bajo tu cielo, más azul que nunca en aquel 9 de Julio de 1816, los argentinos nos declaramos libres de la dominación extranjera.



¡1947!

Desde aquel inolvidable 9 de Julio de 1816 fuimos libres, pero no por completo. La riqueza de la patria no nos pertenecía porque estaba en manos extranjeras.

Teníamos libertad política, pero no económica.

El General Perón, que soñó con la libertad íntegra del país, no descansó hasta conseguirla.

Y 131 años después de aquel día memorable, volvieron a abrirse las puertas de la Histórica Casa de Tucumán, y una voz emocionada, la de nuestro Presidente, declaró la 2ª independencia de la patria.



LA CASA DE TUCUMÁN

*Perfumes de Independencia,
de Gloria, de Libertad,
encierra una vieja casa:
¡la Casa de Tucumán!*

*Recuerdos tibios de Historia,
que nunca se olvidarán
guardados en ese cofre:
¡la Casa de Tucumán!*



VISITA A UNA FÁBRICA

¡Hoy visitamos una fábrica! — cuenta Juanito a Mario.

— ¡Si vieras la cantidad de máquinas enormes y de obreros que hacían su trabajo con rapidez y prolijidad!

— Papá dice que las fábricas de hoy son muy diferentes a las de su juventud, — comenta Mario.

— Es cierto. El maestro nos explicó que en la Argentina de Perón no ocurre lo que antes. Ahora los obreros trabajan con gusto porque se los respeta y se les paga lo que merecen. Además, los lugares de labor son limpios y cómodos para que el obrero trabaje con dignidad.



¡PARECE UN SUEÑO!

—¡Qué hermoso automóvil! —, exclama Miguelito mirando los grabados del periódico.

—Es un automóvil “Justicialista” —, explica Rafael. Está íntegramente construido en el país, por obreros argentinos, lo mismo que las motocicletas “Puma” y los tractores “El Pampa”.

—¿En dónde los construyen?

—En Córdoba, en una fábrica militar. También de allí salieron los aviones “Pulqui”. Todos los argentinos debemos conocer el IAME, que significa Industrias Aeronáuticas y Mecánicas del Estado.

—Nuestra Patria se engrandece cada día más con el esfuerzo de sus hijos. ¡Parece un sueño!



¡BENDITO SEA EL TRABAJO!

Mira esas manos ásperas y callosas, llenas de tierra.

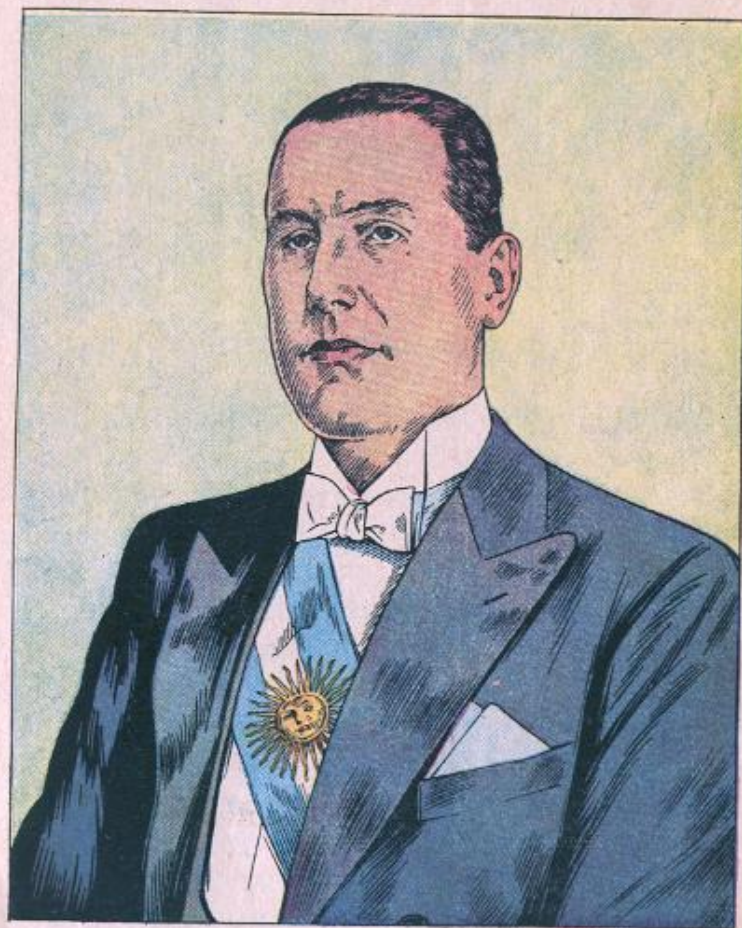
Mira esas otras percutidas por el sol y el agua, o aquellas manchadas con ácidos de las fábricas.

Todas son manos de trabajadores, de hombres que en el campo, el mar, o la ciudad, ganan con ellas pan y techo para sus hijos.

Esas manos de hombres pobres encierran la mayor riqueza que puedas imaginar: saben trabajar.

Que también tus manos, niño, aunque pequeñas, atesoren el deseo de trabajo.

Que con la herramienta o la pluma, ganen para ti la dicha inigualable de llamarte: ¡trabajador!



Excmo. Señor Presidente de la Nación Argentina
GENERAL DON JUAN DOMINGO PERÓN



EL LUCHADOR MARAVILLOSO

Los hombres que necesitaban trabajar para vivir, no recibían lo que merecían por su esfuerzo.

Los viejecitos sin familia, no encontraban quiénes les dieran cariño.

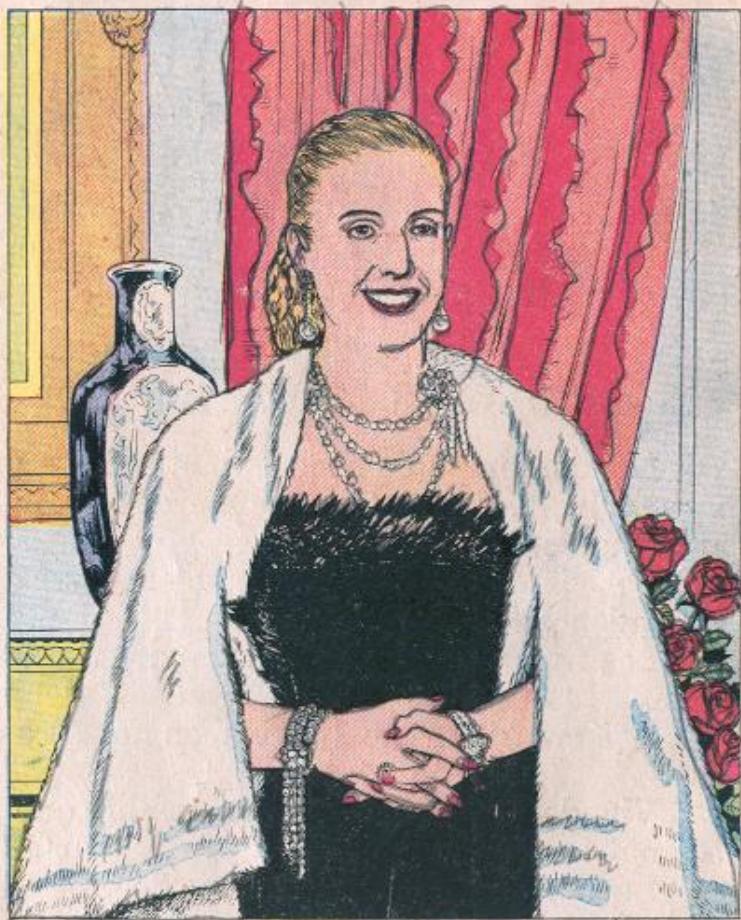
Los niños pobres debían ganar su comida.

Así era de triste la vida en nuestra Patria.

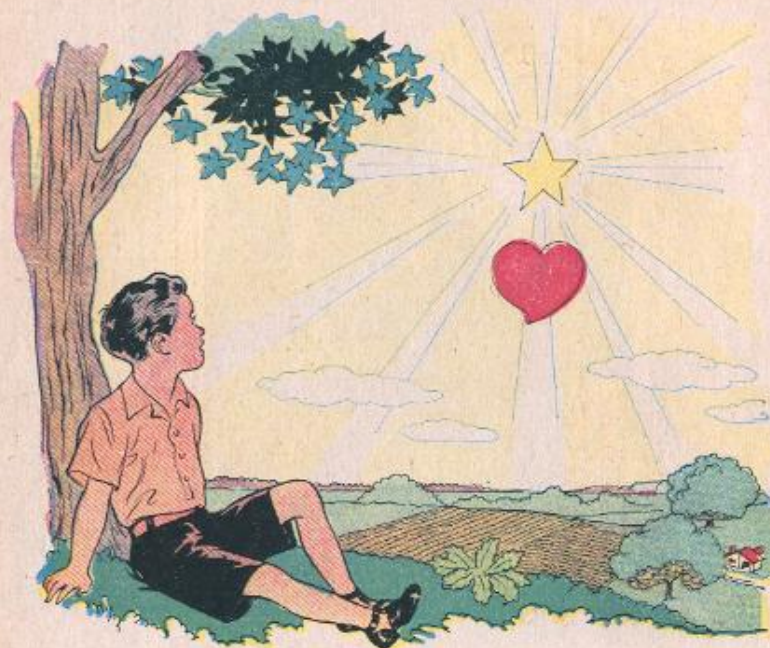
Viendo tanta injusticia, un hombre que la amaba más que a su vida, juró salvarla.

Luchó valerosamente, sin descanso, hasta cumplir su promesa.

Ese patriota, ese luchador maravilloso que hizo a nuestra Patria Libre, Justa y Soberana se llama: ¡Juan Perón!



EVA PERÓN
Jefa Espiritual de la Nación



LUZ DE AMOR

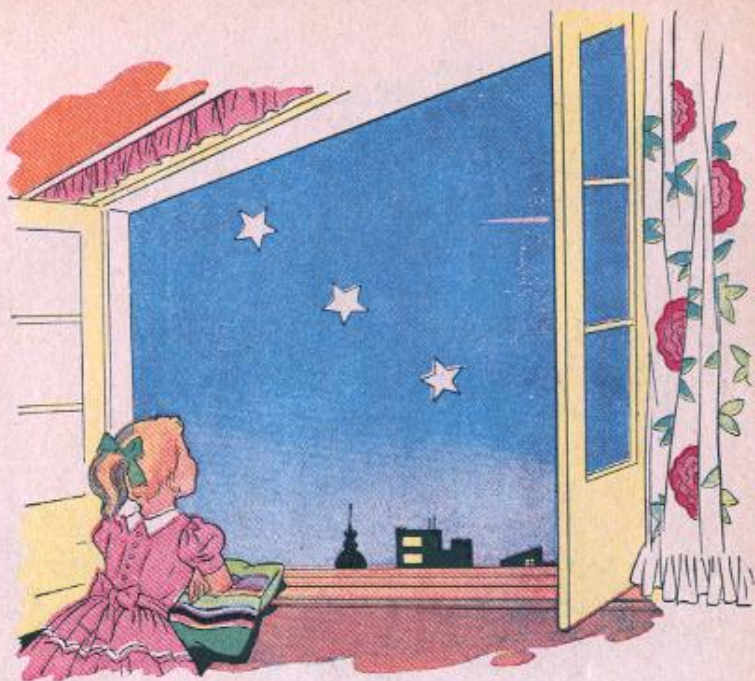
Nuestro General no estaba solo en la guerra contra la injusticia.

Junto a él comenzó a brillar una luz.

Pequeña primero, creció y creció hasta ser tan clara y tibia como la luz del sol.

Esa luz, es el amor que la dulce madre-cita de los argentinos sintió por la Patria.

Es el amor de Evita hacia nuestro Pueblo, por el que luchó incansablemente para hacerlo feliz.



TRES ESTRELLAS

¡Qué hermoso es el cielo de noche!
Cuando lo miro, me parece que las es-
trellas guiñan sus ojitos.

Tres están muy juntitas, son las tres
Marías.

Yo pienso que una es el General Perón,
la del medio, Evita y la tercera el Pueblo
Argentino.

Esas tres estrellas, que siempre están
juntas, forman mi Patria.



LA CARAVANA DE LA GLORIA

La estrella de Belén era hermosa como
ninguna.

Con su luz, guió a una caravana car-
gada de ricos presentes: la de los Reyes
Magos.

Los corazones de Perón y Evita son
como esa estrella.

También con su luz guían a una cara-
vana formada por todos los trabajadores
de la Patria, que llevan la más preciosa
carga: Amor, Lealtad y Gloria.



UN NIÑO FELIZ

Todas las noches, después de rezar, Santiaguito hace un repaso de las acciones que realiza durante el día.

Esta mañana, luego de desayunar, limpió y dió de comer a los canarios. Ayudó a su mamá a traer desde el mercado una cesta bastante pesada. Regó las plantas del jardín y acomodó la leña al lado de la estufa.

Por la tarde, después de hacer los deberes y jugar con sus amiguitos, ayudó al papá a serruchar maderas. Lustró sus zapatos y los del hermanito menor. También fué al almacén y a la carnicería.

Mientras se duerme, Santiaguito sonríe feliz y piensa: ¡Cuánto trabajé hoy! ¡Ahora sí soy digno de Perón!



EL CORAZÓN MILAGROSO

Primera Parte

A orillas de un cristalino arroyito, existió una vez, un país encantado.

Sus habitantes, pequeñitos como los dedos de la mano, vivían en flores preciosas que crecían junto a las transparentes aguas.

El rey habitaba con su hija Blanca

Luz, un palacio sin igual: una maravillosa rosa blanca de aterciopelados pétalos.

Los cabellos rubios de la princesita, tenían toda la luz del sol.

Sus ojos, llevaban la claridad del día y el azul del cielo. Encarnados los labios y de piel blanquísima, Blanca Luz era la más hermosa princesa del mundo.

Pero, poseía algo que la hacía más hermosa aún, bella de verdad: un corazón puro y tierno, lleno de amor hacia su pueblo. Pobres, ancianos y niños, todos, recibían su cariño y protección.



EL CORAZÓN MILAGROSO

Segunda Parte

Como no todo dura, ni aun en los países encantados, la hermosa princesita enfermó de gravedad.

En un tibio y perfumado atardecer, cuando las flores recibían el último beso del sol, Blanca Luz cerró sus ojos y no volvió a abrirlos.

Nadie hallaba consuelo.

Dios, premiando la bondad de la princesita, realizó un milagro.

Dorada nube, envolvió a Blanca Luz y la elevó a los cielos. Desde lo alto, sonriendo a su padre y a su pueblo, la princesita dijo: "Para mis pobres ancianos y niños, siempre estaré viva. Mi corazón no ha muerto".

Y efectivamente, en el lugar donde hasta ese momento había descansado la princesa, un pequeñito corazón latía suavemente.

La promesa se cumplió. El corazón de Blanca Luz nunca dejó de oír los ruegos de los humildes y el pueblo que tanto amara, vivió feliz bajo su protección.





EL CORAZÓN MILAGROSO

Tercera Parte

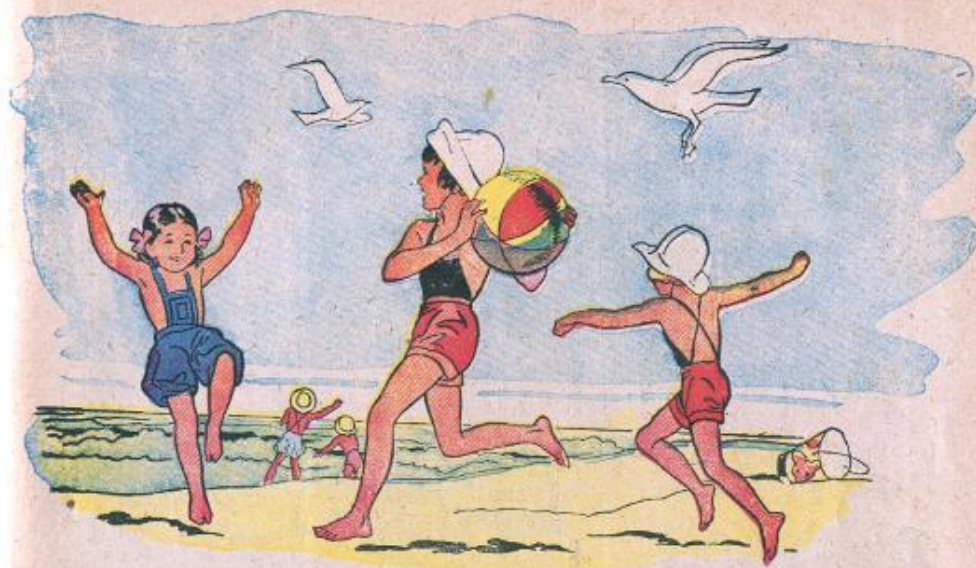
También los argentinos tenemos un corazón milagroso que nos protege: el corazón de Evita que derramó infinita bondad sobre nuestro pueblo.

Evita quería entrañablemente a los humildes de la Patria. Como deseaba que los pobres vivieran en casitas alegres y cómodas, las hizo construir.

También quería ver felices a los niños sin hogar, y pensó en una ciudad para ellos: la Ciudad Infantil.

Día a día, ideó algo nuevo para aliviar el dolor de su pueblo y lo consiguió.

Esta obra de amor y sacrificio que Evita realizó en beneficio nuestro, tiene un hermoso nombre: Fundación Eva Perón.



¡LIBRES COMO LOS PAJAROS!

A orillas del Océano, libres como los pájaros, ríen y juegan los niños.

El mar lame perezoso las arenas de las playas y los pequeños gritan alborozados al sentir las caricias del agua.

Son muchos. No sabría decir cuántos. Sus caritas reflejan tanta alegría que me acerco a uno de ellos y le pregunto:

—¿Por qué estás tan contento?

—Porque me gusta el mar, la arena, mis compañeros, todo.

—¿Es la primera vez que vienes?

—¡Oh, no! Todos los años vengo a este mismo lugar, a la colonia de vacaciones de la Fundación. ¡Evita es muy buena!



MENSAJE DE AMOR

Evita quería mandar un mensaje de amor a los humildes de la Patria que vivían en lugares muy apartados. Pero no sabía cómo hacerlo. Ella quería que ese mensaje llevara, junto con su cariño, el alivio para muchos dolores, y pidió a Dios que la iluminara.

Una noche, soñó con una paloma blanca que le decía: "Tu mensaje tendrá forma

de tren y cargado de médicos, enfermeras y todo lo necesario para curar enfermos, te ayudará a aliviar dolores y llevar alegría a muchos hogares".

Al día siguiente, Evita, llena de contento, ordenó que construyeran un tren especial, con modernos consultorios, eligió los mejores médicos y enfermeras y envió al interior de la República su mensaje de amor: el Tren Sanitario.

¡Dios había escuchado su ruego!





EL NIÑO

*Levántate y mira
la Luz de Belén:
en la noche oscura
te alumbra tu bien.*

*¿Oyes el sonido
limpio de su voz?
Con boca de niño
te llama tu Amor.*

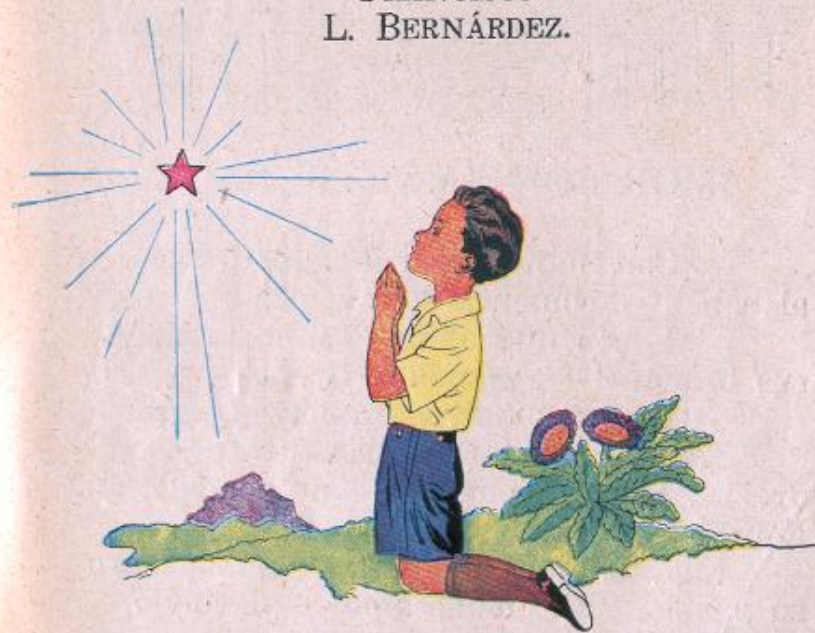
*¿No sientes el fuego
de su caridad?
En forma de niño
nació tu Verdad.*

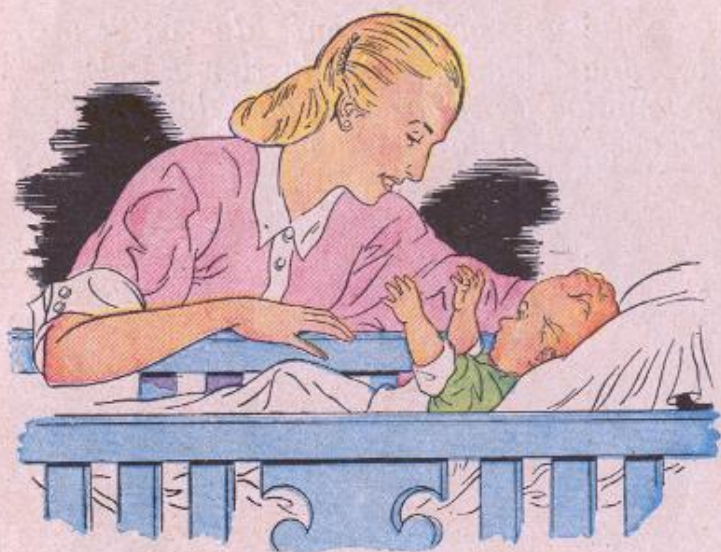
*Acércate un poco,
no tengas temor:
con manos de niño
te busca el Señor.*

*Ponte de rodillas
en la tierra fiel:
con ojos de niño
te mira tu Rey.*

*Háblale sin miedo,
dile tu dolor:
con alma de niño
te escucha tu Dios.*

FRANCISCO
L. BERNÁRDEZ.





AMOR CON AMOR SE PAGA

—¡Con cuánta ternura la madre acuna al bebé! —, comenta doña Clara.

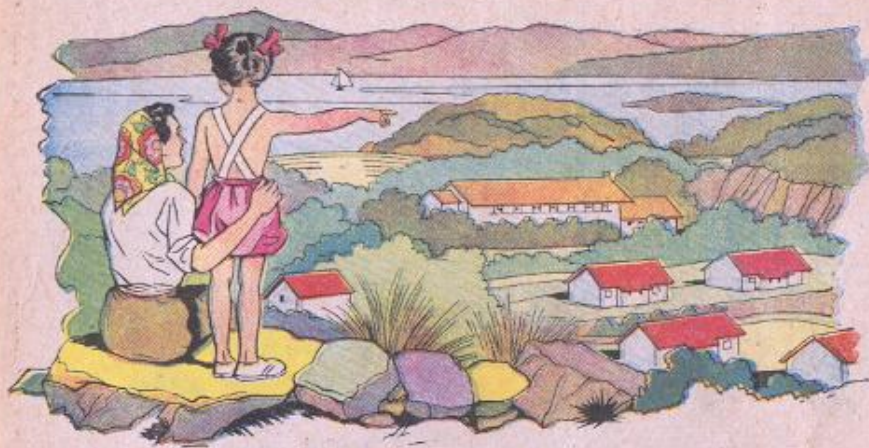
—¡Y con qué amor el niño le tiende sus bracitos! —, responde Lucía.

—¡Es que amor con amor se paga!

También nuestra patria tuvo una madre que la acunó con su bondad sin límites: ¡Evita!

Ella fué toda sacrificio y amor para su pueblo, y su pueblo amor le devolvió.

¡Amor con amor se paga!



EN SIERRAS Y PLAYAS

En un viejo libro de estampas, Margarita admira maravillosos paisajes. Sierras, bosques, playas, nieves. ¡Qué lindo sería pasar las vacaciones en alguno de esos lugares!

Entusiasmada, enseña el libro a su mamá y le pregunta cuándo visitarán esos sitios; la señora, entristecida, responde: “Los trabajadores no podemos viajar porque no tenemos dinero”.

Por suerte eso ocurrió hace mucho tiempo, porque ahora desde que Evita creó la Fundación, todos los trabajadores argentinos tienen colonias de vacaciones en sierras y playas para pasar felices, junto con sus familias, las merecidas vacaciones.



UNA CHACRA

Los tíos de Mario tienen una chacra al sur de Santa Fe. Todos los años, durante las vacaciones, el niño los visita y se queda varios días.

¡Qué hermoso es vivir en el campo!

Por las mañanas se levanta con el primer rayo de sol, para beber la espumosa leche recién ordeñada.

Cada año encuentra cosas nuevas. Esta

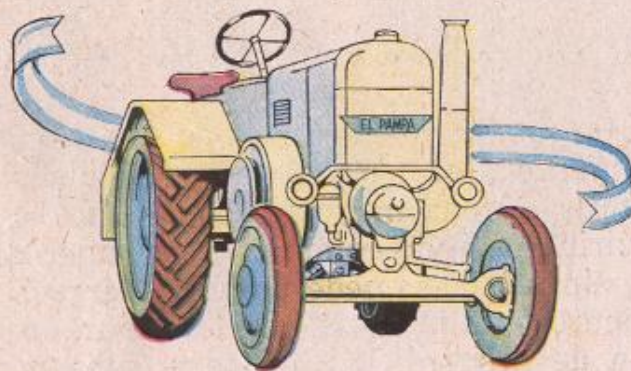
vez su primo Ernesto lo llevó hasta un galpón y Mario quedó maravillado:

—¡Cuántas máquinas! —, exclama.

—Ahora, dice Ernesto, no perdemos nada de la cosecha como otros años. Cada máquina simplifica el trabajo, con lo que se gana tiempo y dinero.

—¡Habrán costado muchísimo!, ¿verdad?

—Esto es una ayuda del General Perón. Como él quiere que los trabajadores del campo mejoremos todo lo posible, nos adelanta el dinero que necesitamos y que devolveremos poco a poco.





UNA SEÑORA INTELIGENTE

La mamá de Mercedes es una señora inteligente. Por eso, antes de realizar sus compras, piensa muy bien en lo que va a adquirir. Nada de comprar cosas innecesarias, sin las que puede pasar, o derrochar el dinero en alimentos que terminan en el cajón de desperdicios. Además, sabe muy bien que si sus compras las efectúa en los

puestos municipales, ferias, proveedurías, etcétera, su economía es mayor.

Otra cosa que esta señora no hace jamás, es desperdiciar la luz, encendiendo bujías porque sí y olvidar apagarlas cuando su uso ya no es necesario.

De esta manera y muchas otras, la mamá de Mercedes colabora con el Plan Económico y cumple con su deber de argentina.





LAS DOS RECONQUISTAS

En el año 1806 desembarcaron en nuestras playas tropas inglesas. Tenían el propósito de apoderarse de la Colonia del Río de la Plata.

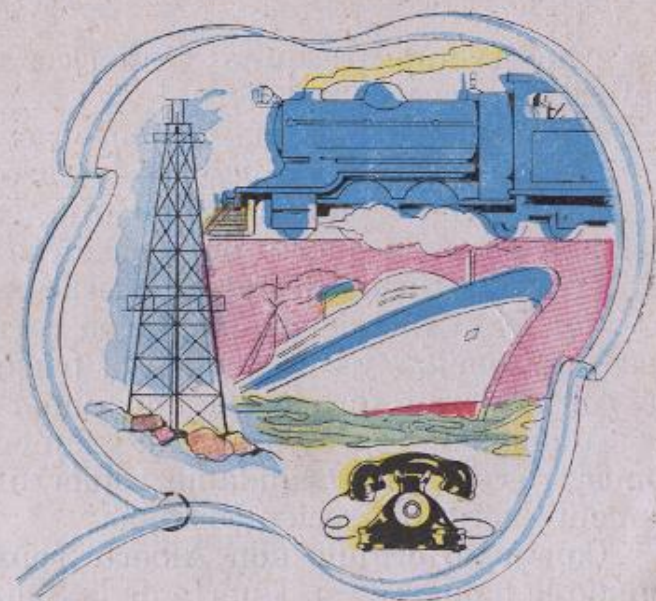
Espanoles y criollos no se dieron por vencidos y a las órdenes de Santiago de Liniers, lucharon valientemente hasta reconquistar la ciudad.

Era el 12 de agosto de 1806.

Pasaron muchos años. Los argentinos nos hicimos libres. Pero esa libertad se vió empeñada porque muchas de nuestras riquezas aún estaban en manos extranjeras.

Perón, que tanto nos quiere, luchó sin tregua para reconquistar de nuevo la Patria.

Esta segunda Reconquista nos ha dado la Libertad que ya nadie nos podrá quitar.





LA HUERTA DE LA SALUD

¡Qué lechuga fresquita! ¡Qué ricos tomates! ¡Qué acelga tan tierna!

Así exclaman los que comen en casa de don Alberto. ¿Saben ustedes la razón?

Este señor, ayudado por su hijo, cultiva una pequeña huerta en el cuadradito de tierra que tienen detrás de su casa.

Con gran entusiasmo plantaron varias clases de semillas y con cuidados y paciencia consiguieron formar su linda huerta.

Además de representar una gran economía, resulta muy saludable comer diariamente verduras recién cortadas.

Con justo orgullo don Alberto sonríe cuando le hablan de su Huerta de la Salud.



LA CUNA VACÍA

*Bajaron los ángeles,
besaron su rostro,
y cantando a su oído dijeron:
“Vente con nosotros”.*

*Vió el niño a los ángeles
de su cuna en torno,
y agitando los brazos les dijo:
“Me voy con vosotros”.*

*Batieron los ángeles
sus alas de oro,
suspendieron al niño en sus brazos
y se fueron todos.*

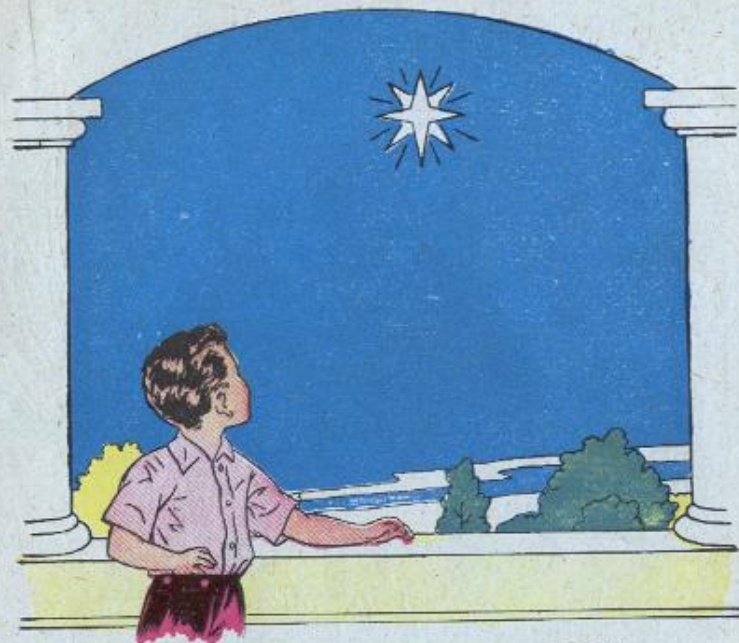
*De la aurora pálida
la luz fugitiva
alumbró a la mañana siguiente
la cuna vacía.*

SELGAS.





GENERAL DON JOSÉ DE SAN MARTÍN
1778 - 1850



LUCERO DE LA PATRIA

Alza tus ojos al cielo y mira el Lucero del Alba.

Parece un inmenso diamante de titilante fulgor.

Su luz es tan maravillosa, que la imagino llegar hasta el corazón y en él hacer nido.

Cual lucero del alba, San Martín resplandece con luz sin igual, en el firmamento de nuestra Patria. Esa luz llega a nuestro corazón y en él anida con un mensaje: ¡amar a la Patria más que a la vida!



COMO EN LOS CUENTOS...

*Era... , como en los cuentos,
un pobre soñador...
y una reina muy bella
con un gran corazón...*

*Así... , como en los cuentos,
la reina lo ayudó,
y el soñador entonces
un mundo descubrió.*

*Y tal... , como en los cuentos,
¡América nació!...
por la reina de España
y el genio de Colón...*

VICTORIA E. STRAMELINI.



¡PARA SIEMPRE!

Para siempre juntas e inseparables las tres estrellas de la Patria: Perón, Evita y el Pueblo.

Siempre estarán unidas porque así lo juraron el 17 de Octubre de 1945, cuando los trabajadores salvaron a Perón de sus enemigos.

Ese día, "Día de la Lealtad Popular", no morirá jamás en los corazones argentinos.



¡A JUGAR!

Marianito mira embelesado la vidriera de la juguetería.

En el centro, una reluciente pelota de fútbol lo incita a jugar. Ya se ve en la cancha, corriendo tras ella, en medio del aplauso de sus compañeros.

Y cuando las manos de Marianito se tienden para tomar la pelota, el frío cristal de la vidriera se lo impide.

La carita del niño se llena de tristeza y sigue contemplándola.

Pensando en los muchos niños que como Marianito soñaban jugar al fútbol, Evita organizó el Torneo Infantil.

Su deseo más ardiente era hacer feliz a la niñez de la Patria a la que se prodigó con amor.

Por eso amiguito: ¡a jugar!, ¡a llenarte el corazón de alegría y de risa los labios, y cumplirás con el deseo de la dulce Evita: verte feliz!





LA HISTORIA DEL LINO

Había una vez una ciudad encantada, oculta en las profundidades del mar.

A media noche, un hada bajaba sobre un rayo de luz y tocaba con su varita, casa por casa, para despertar a sus moradores.

Una noche, descubrió lágrimas en los ojos de Lino, delicada joven que vivía en esa ciudad.

Se acercó y quedó maravillada al ver tan azules y maravillosos ojos.

—¿Por qué estás triste, Lino?

—Me apena el vivir bajo el mar, sin ver el cielo, sin respirar la brisa de los campos y sobre todo, sin poder hacer bien a nadie.

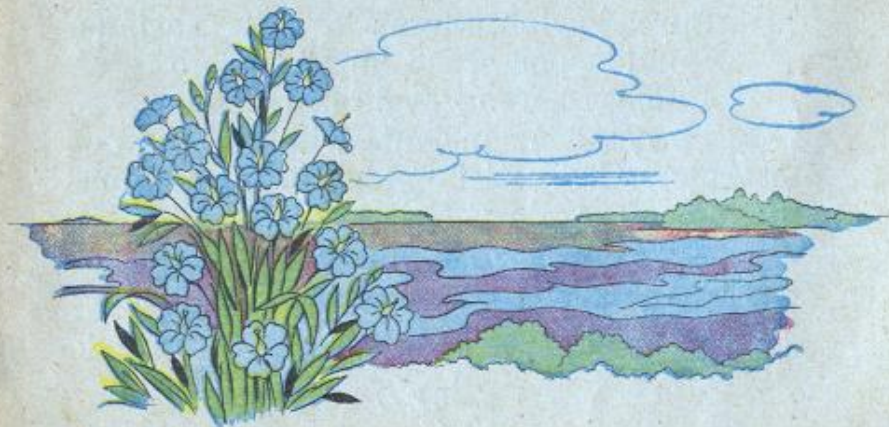
Compadecida, el hada tocó con su varita los ojos de Lino y ésta desapareció. En su lugar, surgió una delicada florecita de azules pétalos.

El hada la llevó consigo y la depositó en medio de un campo, bajo el cielo recamado de estrellas.

A la mañana siguiente, un mar de azules florecitas se mecía en brazos de la brisa.

El deseo de Lino se había cumplido. Veía el cielo, respiraba el aire del campo, y además ayudaba a los miles de trabajadores que se necesitan para aprovechar las utilidades que ofrece esta planta.

En nuestro país hay inmensas plantaciones de lino. Cuando florece, su azul, movido por el viento, nos recuerda el mar donde vivió la hermosa Lino.

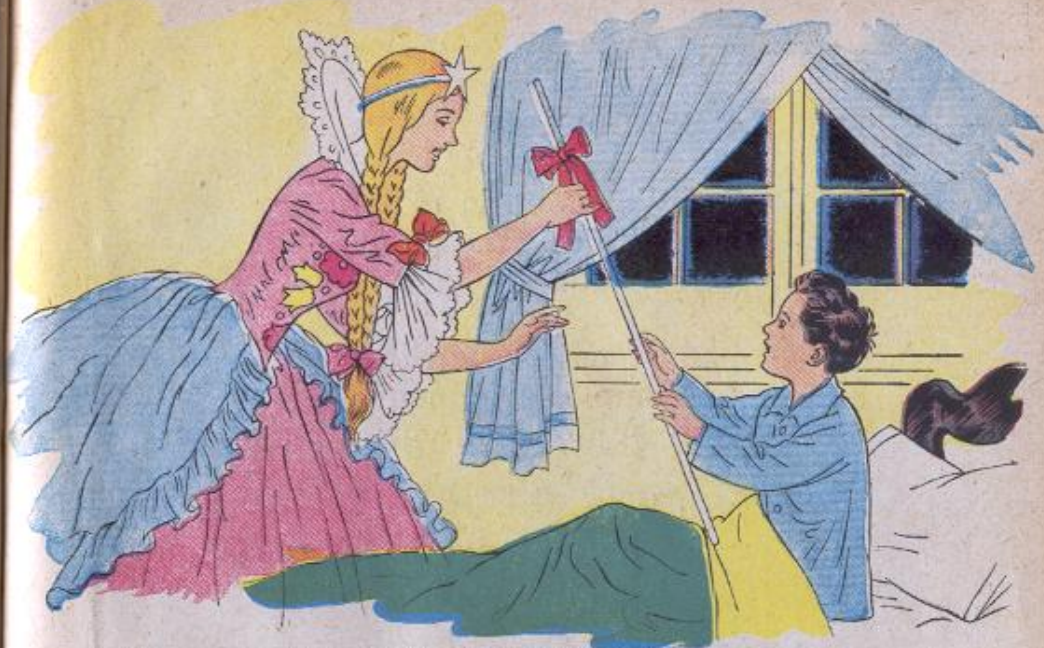




RAMILLETE DE FELICIDAD

Sonrosada y tersa la carita del niño.
Surcada de arrugas la de la anciana.
Curtida por el sol la del obrero.
Dulce y serena la de la madre.
Pero todas sonrientes, iluminadas por
el Amor y la Justicia que sembraron a ma-
nos llenas Perón y Evita.

Este hermoso ramillete de argentinos
felices, se encuentra en todos los rincones
de la Patria Nueva.



NOCHE ENCANTADA

Tú sabes que en las noches de luna,
cuando el aire está tibio y perfumado y las
luciérnagas alumbran con sus farolitos,
suceden cosas muy extrañas.

En una noche así, el jardín de la casa
de Mario se vió iluminado por suave luz
rosada. De pronto, se abrieron los pétalos
de un lirio y apareció el hada de la noche,
luciendo en la frente la estrella más her-
mosa que puedas imaginar. Al pasar frente
al cuarto de Mario, sus ojos descubrieron
al niño, dormido plácidamente.

—¿Quién eres?

—El Hada de la Noche.

—¿Qué llevas en la mano?

—La varita que me da el poder.

—¡Oh! ¡Hada de la Noche! ¿Me la prestas?

El hada tendió la varita a Mario y el niño la contempló largamente.

—¿Si pido algo a la varita me lo concederá?

—¡Prueba!

Mario rozó con la varita las ropas que vestiría al día siguiente, acomodadas sobre una silla.

—¿Qué quieres? — le preguntaron.

—Cuéntenme su historia.

—Yo era — comenzó la camisa — un hermoso capullo de algodón. Me llevaron a una fábrica y me convirtieron en suaves hilos. Después me tiñeron de este lindo color azul y me hilaron para transformarme en tela. Por último me dieron forma de camisa.

—Yo — explica el pantalón — era el abrigo de una hermosa ovejita. Un día me enviaron a una fábrica, allí hicieron lo mismo que con el algodón: me transformaron en delicada fibra, luego en tela y ¡aquí me tienes!

—Nosotros — dicen los zapatos — también tenemos origen animal. Éramos el

cuero de una linda vaquita. Separados de la carne nos mandaron a un taller para curtirnos. De allí pasamos de mano en mano de hábiles obreros que no nos dejaron hasta convertirnos en zapatos.

Mario, satisfecho, devolvió la varita al Hada de la Noche y le dijo:

—Muchas gracias por habérmela prestado.

—Siempre concedo lo que piden los niños buenos y obedientes como tú.

A la mañana siguiente Mario comprendió que todo había sido un hermoso sueño.





CINCO LETRAS

*Cinco letras que dicen
con rimada cadencia,
la palabra más dulce,
la luz de mi existencia.
Desvelo, amor, tristeza,
y un mundo de pureza
¡con cinco letras hecho!
A ti que te interesa
lo que el secreto guarde;
te lo diré en silencio;
son cinco letras: ¡madre!*

CELINA M. PICOLLO.



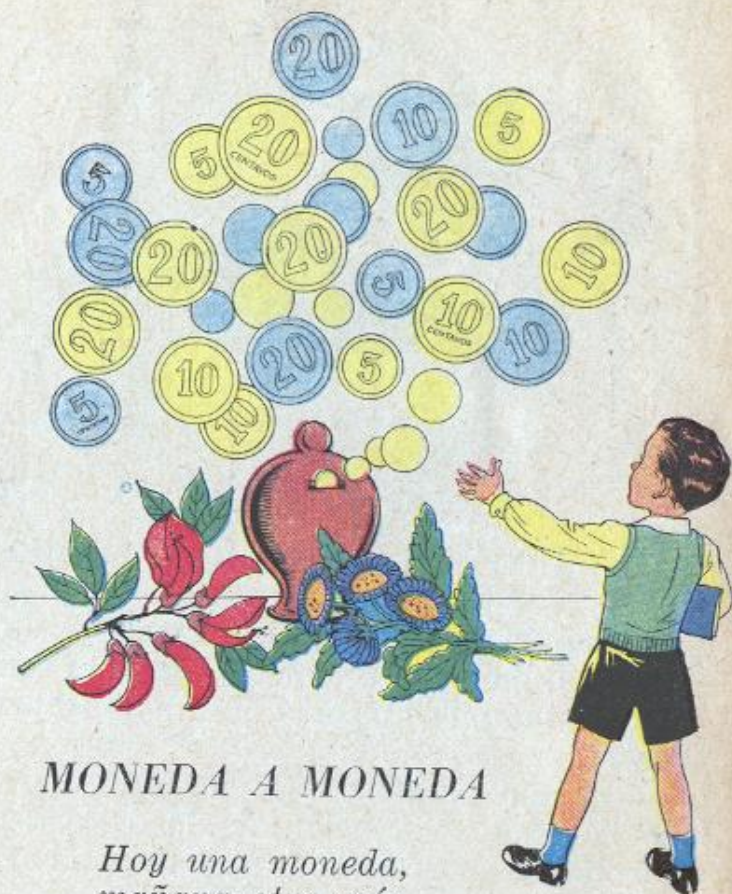
DÍA UNIVERSAL DEL AHORRO

Raquel ha reunido ya varios pesitos juntando moneda a moneda. Mañana comprará estampillas para la libreta de Ahorro Postal.

El año pasado en el día del Ahorro, recibió una felicitación de la Directora, pues había ahorrado más que ninguna otra niña.

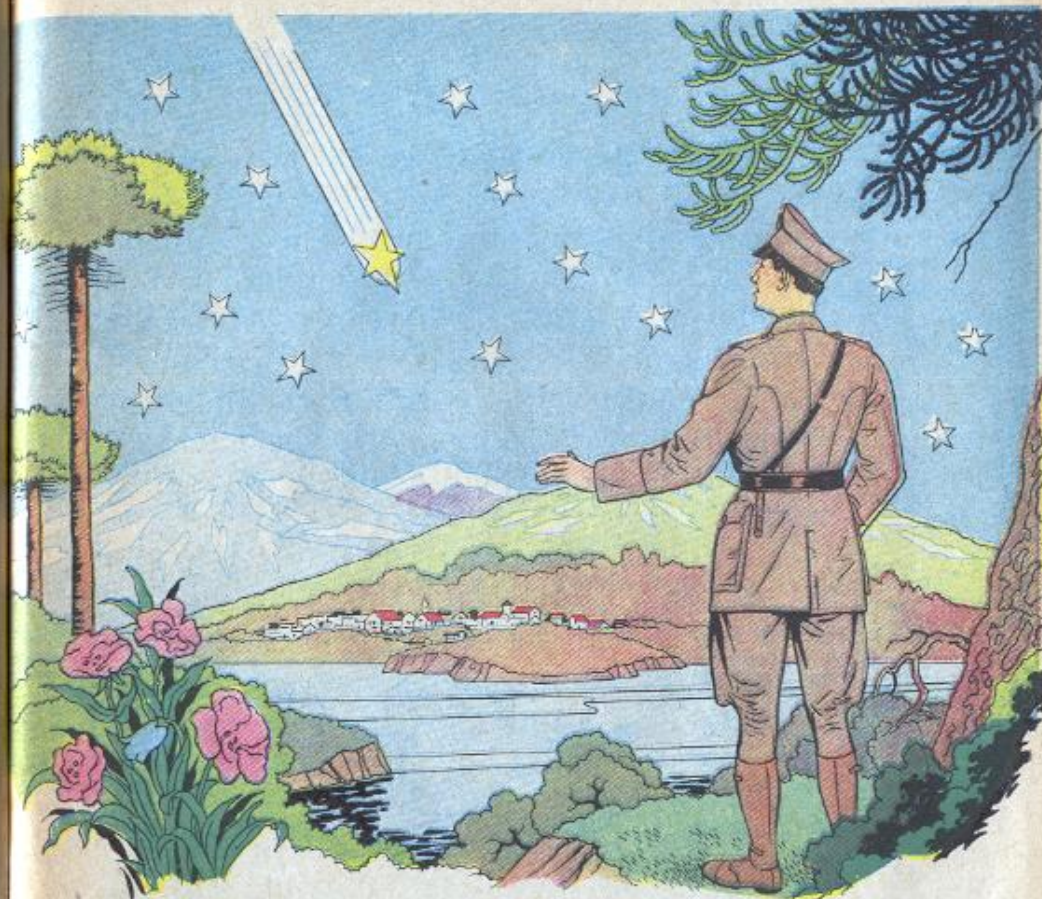
Este 31 de octubre también felicitarán a Raquel porque su libreta lleva otra vez la delantera.

Si todos los niños ahorraran como ella, cumplirían con el pedido de Perón: "Todo argentino debe ahorrar".



MONEDA A MONEDA

*Hoy una moneda,
mañana otra más,
y poquito a poco
muchas juntarás.
Formarás un peso,
luego tendrás diez,
y sin darte cuenta
llegarás a cien.*



EL PATRIOTA DE LA CIUDAD LUZ AZUL

Entre montañas y bosques, a orillas de un lago, se elevaba la hermosa ciudad de este cuento. Por las noches, cuando la luna y las estrellas se miraban en las quietas aguas, un resplandor azul la iluminaba

extrañamente. Por eso llamaron a esa ciudad "Luz Azul".

Sus habitantes no eran felices. Mucho tiempo atrás, un hechicero los había condenado a trabajar sin descanso y a sufrir la injusticia.

Cierta noche, mientras un soldado joven y patriota miraba el cielo recamado de estrellas, la más brillante de todas comenzó a caer.

Siguiendo la vieja costumbre de pedir tres cosas a una estrella mientras cae, repitió mirándola con fervor, por tres veces:

—¡Haz que pueda salvar a mi pueblo!

Tiempo después, volvió a orillas del lago. Contemplando el cielo se sobresaltó al oír una voz:

—"Soldado, soy el alma de la estrella que viste caer. Porque eres patriota y amas a tu pueblo sinceramente, te concederé la gracia de salvarlo. Para ello serás su presidente y lucharás contra la injusticia. Ordenarás con todo cuidado la labor que se deberá realizar durante cinco años. Si la cumples hasta el fin, triunfarás".

Pasaron los cinco años. La ciudad Luz Azul no parecía la misma. Rostros alegres

pronunciaban con devoción el nombre de su salvador.

Agradecidos al que les había devuelto la felicidad, lo eligieron para que los gobernara nuevamente.

Y el soldado, siguiendo el consejo de la estrella, volvió a ordenar con inteligencia y amor las obras que realizaría en el segundo quinquenio de su gobierno.

Desde entonces, en la ciudad Luz Azul, reinaron la alegría y la felicidad.

¿Sabes quién es el soldado?





Escudo Nacional Argentino.



Bandera Oficial de la Nación.



EL OTOÑO

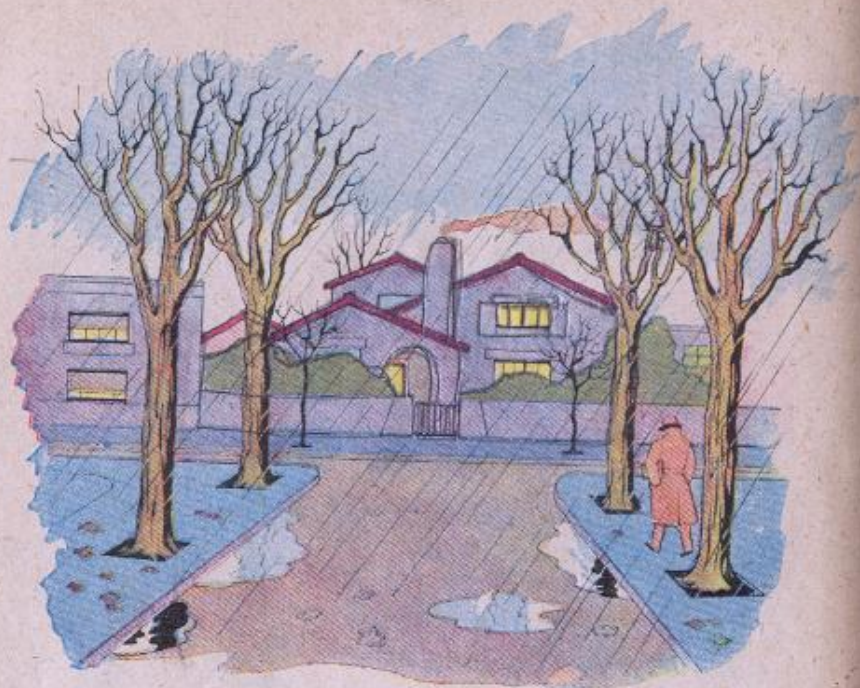
No me digan que es malo
porque mueren las hojas...
si por cada hoja seca
nos regala una rosa...

No me digan que es malo
porque vuelven las lluvias...
si al modesto labriego
en su siembra le ayuda...

No me digan que es malo
porque vienen los fríos...
si con oro de sol
nos concede el abrigo...

No me digan que es malo
porque emigran las aves...
¡de palomas del aula
están llenas las calles!

VICTORIA E. STRAMELINI.



INVIERNO

El viento de otoño llevó las últimas hojas doradas; el sol ya pierde su tibieza y se suceden días grises, cada vez más largos.

El campo y la ciudad se cubren de tristeza porque han muerto las flores, y el cielo derrama, silencioso, lágrimas en forma de lluvia.

Ha llegado el invierno con sus días opacos y olvidados de sol.

Ahora encontramos nuestra casa más acogedora, más llena de tibieza y cariño.



MI NIDO

*Mi casa es un nido
muy tibio de sol.
¡Ni el invierno puede
restarle calor!*

*Mi casa es un dulce
nidito de amor.
Yo soy pichoncito.
¡Mamá ruiseñor!*



PRIMAVERA

*Llegó Primavera
con sus mil colores,
con perfumes tibios,
con trinos y flores.*

*En los labios, brisas,
y en los ojos soles,
¡Primavera alegra
nuestros corazones!*



VERANO

Los brotes que comenzaron a brillar en primavera forman verde follaje.

El cielo conserva su esmalte azul, iluminado por un sol ardiente.

La brisa se ha detenido, entretenida ¡quién sabe en qué juego!, y el campo parece un manto dorado de trigo, alternado con mares de lino: ¡oro y cielo de la Patria!



VILLANCICO

(ADAPTACIÓN)

*¡Qué fría es la nieve
que cayendo está,
al recién nacido
qué frío le dará!*

*Ya las avecillas
con trinos de amor,
la venida cantan
del Dios Salvador.*

*Sin ricas ofrendas
no temáis llegar,
que el Niño agradece
la fe y voluntad.*

*Del campo las flores
gratas le serán,
al que con su risa
las hace brotar.*

*No mueva la cuna
del Niño Jesús,
que está dormidito
soñando en su Cruz.*

POESÍA TRADICIONAL
AMERICANA.



VAMOS

(ADAPTACIÓN)

*Vamos pastorcitos,
vamos a Belén,
a ver a María
y al Niño también.*

*Venid pastorcitos,
venid a adorar
al Rey de los cielos
que nacido está.*

*En lecho de pajas
desnudito está,
¡quien ve las estrellas
a sus pies brillar!*

*Hermoso lucero
le vino a anunciar,
y Magos de Oriente
buscándole van.*

*Con alma y con vida
volemós allá
que un Dios niño y pobre
nos acogerá.*

*Los brazos nos tiende
con grato ademán:
¡Llegad!, nos repite
la voz celestial.*

POESÍA TRADICIONAL
AMERICANA.



LA FLOR MÁS PURA

Niño: tu corazón es una pequeña flor. Recién comienza a abrirse. No dejes que nada la manche ni la aje. Que siempre luzcan sus pétalos brillantes y perfumados. Que ella adorne el jardín de la Patria por ser la más linda y la mejor cuidada. Tú serás el jardinero.

Niño: la Patria necesita corazones puros como el tuyo.

Consérvalo así, y ya hombre, sabrás defenderla de cualquier enemigo.

INDICE

LECTURA

PÁG.

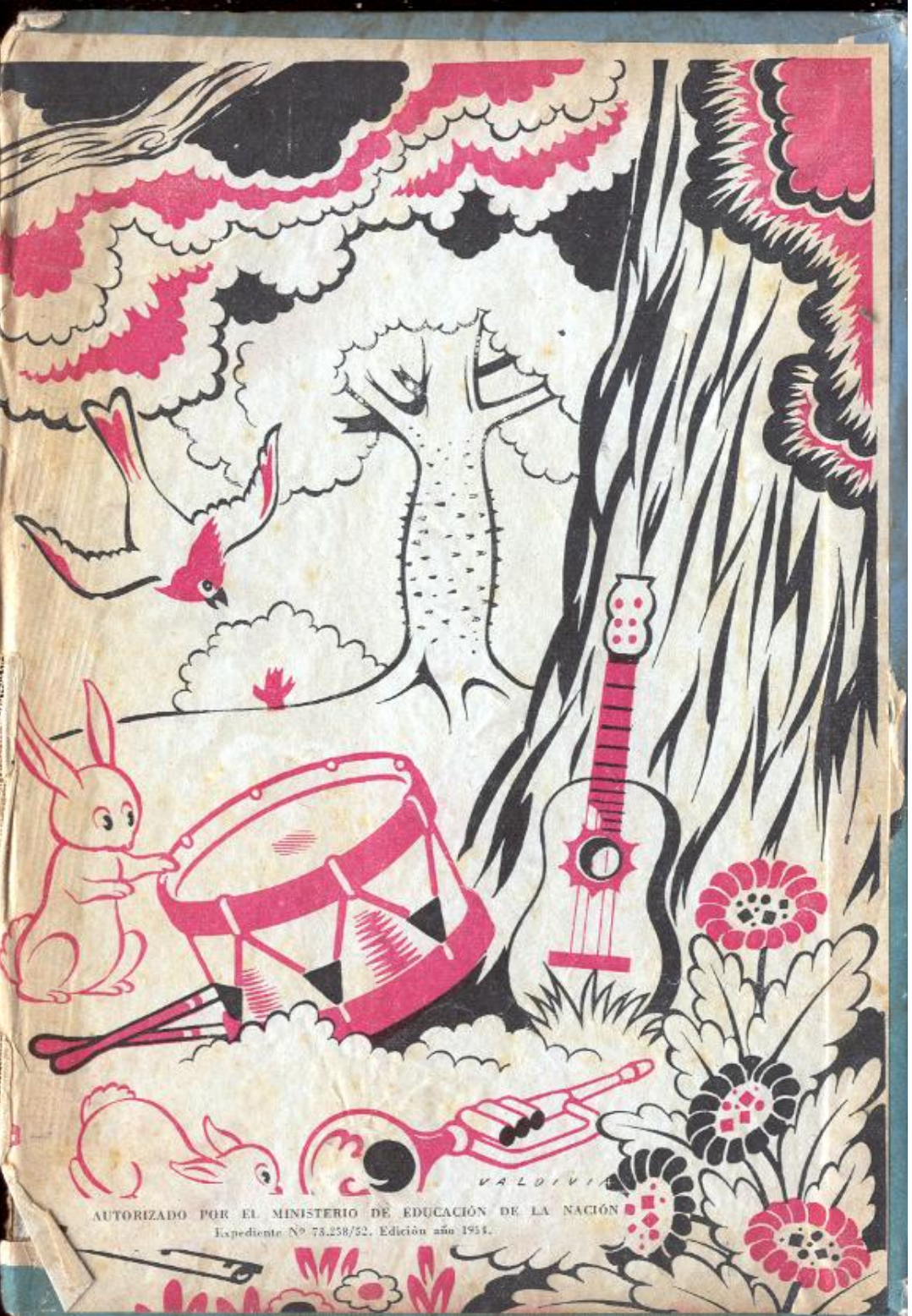
Cajita de música	1
Mi escuela (<i>poesía</i>)	2
La bandera feliz	3
¡Evita!	4
Un viaje por la Patria	5
Canción de cuna (<i>poesía</i>)	6
De pie	8
Como en un cuento de hadas	9
Sé restar (<i>poesía</i>)	10.
El Escudo Nacional	11
Escudo de valientes	12
Himno Nacional Argentino	13
Mi flor (<i>poesía</i>)	14
Primeros valientes	15
25 de Mayo (<i>poesía</i>)	16
Calles de Buenos Aires	17
¡Chist! (<i>poesía</i>)	19

LECTURA	PÁG.
Laurita	20
En el mercado	22
Hogares de amor	23
El charquito (<i>poesía</i>)	25
Hogares de tránsito	26
Caminos de la Patria	28
Mapa político de la República Argentina	30
Caminos (<i>poesía</i>)	31
Nuestra bandera en el mar	32
Alas Argentinas	33
¡Ahora sí!	34
Clamor	36
La infancia (<i>poesía</i>)	37
Una estrella	38
Bandera Argentina (<i>poesía</i>)	39
Don Domingo Faustino Sarmiento (<i>retrato</i>)	40
El árbol	41
Sorpresa	43
¡1816!	44
¡1947!	45
La Casa de Tucumán (<i>poesía</i>)	46
Visita a una fábrica	47
¡Parece un sueño!	48
¡Bendito sea el trabajo!	49
Excmo. Señor Presidente de la Nación Argentina General don Juan Domingo Perón (<i>retrato</i>) ..	50

LECTURA	PÁG.
El luchador maravilloso	51
Eva Perón. Jefa Espiritual de la Nación (<i>retrato</i>)	52
Luz de amor	53
Tres estrellas	54
La caravana de la gloria	55
Un niño feliz	56
El corazón milagroso - 1ª parte (<i>cuento</i>)	57
El corazón milagroso - 2ª parte (<i>cuento</i>)	59
El corazón milagroso - 3ª parte (<i>cuento</i>)	60
¡Libre como los pájaros!	61
Mensaje de amor (<i>cuento</i>)	62
El niño (<i>poesía</i>)	64
Amor con amor se paga	66
En sierras y playas	67
Una chaera	68
Una señora inteligente	70
Las dos Reconquistas	72
La huerta de la salud	74
La cuna vacía (<i>poesía</i>)	75
General don José de San Martín (<i>retrato</i>)	76
Lucero de la patria	77
Como en los cuentos (<i>poesía</i>)	78
¡Para siempre!	79
¡A jugar!	80
La historia del lino (<i>cuento</i>)	82
Ramillete de felicidad	84

LECTURA	PÁG.
Noche encantada (<i>cuento</i>)	85
Cinco letras (<i>poesía</i>)	88
Día Universal del Ahorro	89
Moneda a moneda (<i>poesía</i>)	90
El patriota de la ciudad Luz Azul	91
Símbolos Nacionales	94
El otoño (<i>poesía</i>)	95
Invierno	96
Mi nido (<i>poesía</i>)	97
Primavera (<i>poesía</i>)	98
Verano	99
Villancico (<i>poesía</i>)	100
Vamos (<i>poesía</i>)	101
La flor más pura	103

ESTA CUARTA EDICIÓN
SE TERMINÓ DE IMPRIMIR
EL DÍA 2 DE ENERO DE 1954.
EN LOS TALLERES GRÁFICOS DE LA
"EDITORIAL ESTRADA"
CALLE BOLIVAR 466
BUENOS AIRES



AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN
Expediente N° 73.258/52. Edición año 1954.

VALDIVIA